





خطی ۱۰۰
۶۶۷

۱۲۶۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی	
کتاب	مجله
مؤلف	
مترجم	
شماره قفسه	۱۲۶۷
جمهوری اسلامی ایران	
شماره ثبت کتاب	
۳۱۹۷۲	

کتابخانه	خطی اهدائی
مجلس شورای اسلامی	۱۲۶۷

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

لا اله الا الله

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين

خطی
۶۷

بسم الله والحمد لله والصلاة والسلام على رسول الله

وبعد فهذه أسرار لقرات الفاتحة

صلاة الصبح الظهر العصر المغرب العشاء
 ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥

اذنت لك اذنا عاتما

والله الموفق والمبارك

مما اشكره الامام الشافعي عنده ووفاته

وفي جملة ما قيل في هذا

العلم عز اي قوة لا ذل بقسم الذل اي لامدكة ولا حفارة فيه
 لا يدرك اي لا يتوصل اليه الا بذل لا عز فيه شرح
 المراد بهذا الذل تعلق الطالبين بالمتكبر والمتكبر بالمتواضع
 اليهم في التعلم وهذا ذل يؤذي اليه عز ابدى وفي هذا القول

من العكس المستوي

سعلم للعلم



ومن السنة ان يتواضع لمن علمه خيرا اي شيئا من علم نافع ولو حفا
 والواو في امثال الحال ولو منسلخ عنه معنى الشرط اي مال كمال ما علمه حفا
 او للعطف اي لو لم يكن ما علمه حفا ولو كان حفا وان يتعلم له يتودد اليه
 ويتلطف له عليه وجه التذلل والفوق بين التعلق والتواضع ان التواضع
 ان يضع شيئا من قدره الذي يستحقه لا اليه ان يوصل اليه غاية التذلل
 والتعلق ان يضعه اليه ان يصل اليه مثلا اذا دخل عالم فقام من مقامه
 واجلس فيه ثم تقدم وسوي عليه وعدي اليه باب الدار معه وقت فوجه
 فهذا تعلق واذا لم يتم من مقامه ولكن قطع الكلام لاجله ورفع له في الكلام
 واجاب بدعوتيه وسعي في اجابته ولم ير نفسه خيرا منه بل كان عليه نفسه
 اخوف منه لعدم معرفة خاتمة امره فهذا تواضع وهو محمود والتعلق مذموم
 الا في طلب العلم قال النسب عليه السلام ليس في اخلاق المؤمنين التفتيش
 الا في طلب العلم فانه يتعلم الاسناد وشركاؤه وانما التعلق بمعنى
 اي ان يعطي بلسانه ما ليس في قلبه فمذموم مطلقا

لان العلم ان يعطي كل ذي حق حقه

شرح قوله
 لا يفتش

مطلع
يقولون ان الموت صعب
مباركة الاصل ان الله اصعب
يقولون ان الموت صعب
مباركة الاصل ان الله اصعب

و با خبر على الامر
انتم نفي انتم نفي
ادب بشت العلم في رضى صدره
جبال جبال الارض في خبايا قف
نقطه شبح سحاب

قد استخرجت من بيني وبينه بابي
بكونت چون نيايد نيز دوم
و باره که نذاري طاقت نیش
مکن انگشت در سوراخ کز دوم

الهام ايله و في ما بينه فری بود که وحي انبياء مخصوصه را الهام
اوليائيه و في واقع اولور حق تعا حضرتنگ كلامي بعينه رسول اکرم
حضرتن تنزيل بلور که قرآن عظیم و سایر انبياء نازل و لا کلام قدیر
و غیر مخلوق بعینه شول کلام فیه که ذات الله ايله قايم در اما لسان
عباد ايله مقرر و منقول اولوب صحایفده مکتوب اولان افعال عباد ندر
مخلوق قدر قرآن ايله حديث قدس ننگ فرقی بود که قرآن حضرت رسول
عليه السلام و جوه مذکور اوزرینه جبرائیل واسطه سيل نازل اولان
الفاظ در و لفظ و معناس معا حق جل و علايه اضافت اولور اما
حديث قدس شول نص الهیدر که حق تعا حضرتن اضافت اولور
قرآنده لفظ و في منظومه حق تعا حضرتن معناسيل معا اضافت
اولمنقه ماته احاديث شریفه و في جمیع تفصیل الهیه در ککن
حق تعا حضرتن اضافت اولور انما شمعین جھندن و نه لفظ جھندن
حضرت رسول اکرم دن منقول اولان کلمات شریفه حديث ايله
اولونده و غنک و جی کلام قدیله مقابله سین ملاظه ایلد کربیر
کلام خدا قدیم کلام رسول کبریا به اول مقاما

احاديثک و في انواعی چوقدر هر نوعه **مهور** دینور شول خبرنگ کم
هر طبقه ده کثرت روایه شول مبلغه ابرشته کم عقل آننگ کذب
اوزرینه اتفاقیه محال کوره انکا حديث متواتر دینور **موضوع** شول
خبردر کم بصوص قاطعیه مخالف اوله بر وجهکم کم تا و بل قبول ایلد
صحيح شول خبردر کم لفظی و معنایه سالم اولم و صدق راجع اولم
و اسنادي حضرت رسول منقول اولم عدالتی معلومه اولان نقا ندر
عنه ايله **حسان** صحاحدن بر قسدر هر طبقه ده راویله ایلک شیه
و یا خود و في زیاده اولم انکا صحاحدن دینور اگر هر طبقه ده روایه
فرا دی اولم آنزه احاديث حسان دینور **مشهور** شول خبردر کم
حفاظ روایت ایلد لرد في آننگ ارسنده شایع اولم **غریب** شول
خبردر کم آننگ روایتینده حافظ واحد منفرد اولم اندن غیریک
آیه ذکر انتمش اولم کاه اولور کم تابعی واحد صحابیدن روایت
ایلد و یک خبره و في حديث مشهور دینور شول کم اول صحایله
اول حديث ایلد مشهور و کل ایلدی **سقیم** شول خبردر کم لفظنده
رکاکت و معناسنده خلل اولم بر وجهکم کم اصلاحي غیر مستحسن اولم
و یا خود بسقامت انجی معناسنده اولم آیه قاطعه و یا حديث
متواتر و یا خود اجماعه مخالف اولم کی **ضعیف** شول
خبردر کم راویله ندن برینه قدح و نهمت اوتمش اولم بونوعه

منوا
العوس انتم کلک
و کیکه ایلکینه بله طلاق
اولور خیال ریلد عوس
داشته عوس و شنده عوس
اصدا دینور باسی و جی
ما کس

مشهور
غیر

سقا

ضعیف

ماچہ
 مسئلہ دون راہوں کو دو مغذہ سیر
 بہ ازاران شکر و شکر کہ دو دہر
 سرارادت ما و آستان حضرت دوست
 کہ ہر چہ بہ سر ہامید و دارادت دوست

والتقى في سنة ١٢٨٥ هـ في مكة

انتم بالسنه والفرقة بالنتیج اوارس ما بنسب سنه وارو ملک
الفرق اوزرند وین و غیره صوفی اولان کسند وقت
اولور وین صاحب اولان اولور نجه غایم ورنال ملک
افندی

مقدم
المرتب في دفتر
المرتب في دفتر
المرتب في دفتر

الخلق كيفية نفائيه
تصدر عنه الافعال بسببها

وَمِنْ كَلَامِ الْحَكَمَاءِ وَاللَّاهِقِ

من أكثر المزج سخط من أكثر الحلم ضعف من أكثر الدعوى
افتضح من لزوم الحجة صحت من تاج الله كبراج من فضح الناس
فضح من باشر الحوب ج 2 من عرف النصح نصحه من أكثر المدح
مدح من منع الناس طرد من أكثر المزج 2 حق من صالح اللبث
عقلا ورع ادعى من اجل كاشي ابقى من مثل قول ما ثبت يمكن
وهو الخطيب 2 من كلام الناس فالعقل كالقسطان
كم قابل بالقصد للبعض اولو

11

الملاذات العبد اذا جاد بنفسه لله تعالى اورث قلبه الهدي والتقى ويعطى الكينة
والوقار والعلم الراج والعقل الكامل ومع ذلك يفتح له ابواب السماوات فهو
ينظر اليها ابوابها بقلبه
عصر طبقات الصوفية
الشيخ ابي عبد الرحمن

تجلي الذات بالامدية فكشف الذات المودة من غير ملا حظته نعت وصفته
فان الامدية هي اعتبار الذات بشرط لا شيء كما ان الوادية هي اعتبار الذات
بشرط شيء والوادية اعتبارها لا بشرط شيء

معرفة ذات الله تعالى لاكتشافها فانها بمنفعة عند الصوفية وان كانت ممكنة
عند بعض المتكلمين والحق مع الاولين لان معرفة الجهة الذاتية لا تتحقق
الا بعد الاحاطة والكمال الالهي غير متناهية
المراد بوصفها بربوبية
المراد بوصفها بالقدم
غشوة نور الوجود الكوني
المراد بنور الوجود الالهي

وقيل تجريد القدم عن الحدث وقيل اسقاط الاضافات وقيل رفع الانشئية
وقيل افراد القدم من الحدث وقيل افرادك موقدة وقيل هو الخروج عن جميعها
بشرط استيفاء ما عليك وان لا يعود عليك ما يقطعك عنه

كان الله تعالى بشرا في بعض المواضع الى ان التدبير لا ينفك عن الحكمة
والا لوقع القضاء من الله تعالى خلاف العادة ولكن عدم وقوعه
في اكثر الاحوال لئلا يرتفع حكم التدبير كما بشرا اليه قوله
ولكن بسط رسلك على من يشاء
محرره مسرعة

المراد بوصفها بربوبية
المراد بوصفها بالقدم
المراد بنور الوجود الكوني
المراد بنور الوجود الالهي

ذكر الامام في سنة ١٠٠٠ ان قلا ابن حجة اشهد في حفظ العلامة المشهور ابو زيد عبد الرحمن السمرقاني
بهذه البيت السبعة وقال انه ما سأل اتدبها حاجة الا اعطاه ايتها

يا من رعى ما في الضمير وسمع انت للمعك ما يتوقع
يا من رعى الشدة في قلبه يا من رعى المشي والقفز

يا من خاض في رقبته في قول كن امن في الخيرة عندك اجمع
يا من سوي قدي اليك وسيله فبالافق الكف قدي اضع
اوقع

يا من سوي قدي اليك جيل فليكن رزوت فاقرب اقرب
ومن الذي ادعوا واهتفوا بغيره ان كان فضلك عن عبيدك يمنة

حاشا لغيرك ان تقطع عصب الفضل اجل والموجب وسع

بالذل قد وافيت بابك علما ان التذلل عند بابك ينفع
وجعلت معقبر اليك توكلنا وبسطت كفي سائلا انتضرع
فحق من قد احبته وبعثته واجبت دعوة من فيه يتشفع
واجعل لنا من كل ضيق مخرجا والطف بنا يا من اليه المرجع
ثم الصلاة على النبي واله خير الخلائق شافعا ومشفعا
م وكل

قال المحرر
تعبير النصف
اسلمه

١٢٠
 اخبرنا راجح بن اسير رضي الله تعالى عنه قال جاءه ردهط الى بيوت النبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم يسئلون عن عبادة النبي عليه كقلوه والسلام فلما اخبروا كانوا هم نساء لوصفا
 قالوا عاين نحن رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم قد غفرل ما تقدم من ذنبه وما تأخر
 قال احدكم ما نانا فاصلى القبيل ابد او قال الآخر وانا اصوصم للرء ولا افطر وقال
 الآخر وانا اعتر الشاء ولا اتزوج ابد افياء رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 اليهم فقال انتم الذين قلتم كذا وكذا اما والله اني لا خشتكم وانا فاكم لم ولكني اصوصم
 وافطر واصنع وارتد وارتزوج الشاء فمن رغب عن سنتي فليس مني وزاد
 في رواية الشافعي وقال بعضهم لا اكل اللحم هم

ولعل الحكمة في احتساب الزواني الى ان يماتن ان المرأة انما تقع في الزنا بسبب فوجها
وبزورها للرجال فانما احتسبت في الميت فقد خلصت من السبب الذي ارتكبت
الزنا بسببه فلما تغدر على الزنا فيكون النكاح عن الزنا عادة مستمرة لهما
حتى يموتوا او اضرحت كوث جهاب فاما يقال من التوفى الامة فيكون قوله حتى يموتوا
الموت بمنزلة ان يقال حتى يموتوا كوث ولما معنى واجاب عنه اولانا ان المراد حتى يات خدش
الموت ويستوفى او اضرحت من قوله توفيبت مالي على طلاق الى استوفيت وقضيت وفي الصحاح
الاستوفيت وبقيت بمعنى وثانيا بان الكلام على تقدير الصافي الى حتى يتوفى من ملائكة الموت
كما في قوله حتى يتفع الرب او اضرها الى حتى يتفع اصحابه بحسب او اضرها قال ابو مسلم المراد
يقوله واللات في ثيابين الكفاضة السماوات وحدث عن الجبس الى الموت والاستحافة هي امرأة
المرأة تستمتع بالمرأة الاواني والآراء بقوله واللذان ياتيانها منكم اهل التواطة وصرها
بالقول بالفعل والمراد بما في سورة النور في قوله لك الزانية والزاني ما وقع بين رجل وامرأة
من الزنا وحدثنا في البكر المجلد وفي المحضون الرحم ويدل على ذلك جوه احدثها ان قوله اللذان
يأتين الكفاضة من ثيابكم مخصوص بالبنوان وقوله واللذان ياتيانها منكم مخصوص بالرجال
لان قوله واللذان تشبيه المذكور فان قيل لا يجوز ان يكون المراد من قوله واللذان المذكور الانثى
الا انه غلب لفظ الذكر فاجاب انه لو كان المراد ذلك لا فرق ذكر ان ومن قبله فلا فرق ذكر

روي الحارث عن علي بن ابي طالب رضي الله عنه قال سئلت النبي صلى الله عليه وسلم
عن تفسير المقاييد فقال يا علي لقد سئلت عن عظيم المقاييد يعني ان تقول عشرة مرة
اذا اصبحت وعشرا اذا امسيت لا اله الا الله والله اكبر والحمد لله وسبحان الله
ومجده واستغفر الله ولا حول ولا قوة الا بالله هو الاول والاخر والظاهر
والباطن له الملك وله الحمد بيده الخيرة يجزي ويميت وهو على كل شيء قدير
من قال عشرة مرة اذا اصبح وعشرا اذا امسى اعطاه الله ثلثا فضلك
او لها بحر من الشياطين وجنوده فلا يكون له عليه سلطان والناس
يعطي قنطار من الجنة هو ثقل ميزان من جبل احد والثلاثة بر فله درجة
لا يناله الا الابرار والابغى بركة جهاته تعالى ثم الحور العين والحا مسة
شهادة اثنا عشر الف ملك من الملائكة يكتبون له نجاته منقوشة في ثوبه
يوم القيمة والسادس يكون له من الاجر كما تقرأ التوراة والانجيل والازبور
والنوقان ومئة حج واعتم وان مات في يومه او ليلة اذ شربه

بنای کشتی‌ها
بنا تفهیر المقالید

ای کدند منم زنی از کتاب
خون خفله عجب
تشنه
دعای و صوفی از لوب
روز شش اید در کبریا
ای صد کار ای عالمی تالی
او جلد حق صوفی ای لوب
ناچار اولوب ای صد کار
لطف ای صد کار حق صوفی

بِسْمِ اللّٰهِ وَبِهِ يَدْنِيَا، وَلَوْ عِبَدْنَا غَيْرَهُ شَقِينَا،

٢٤ حال السلام
ودعوة الغرباء بمقرونة بالاجابة
صدق رسول الله

قال النبي عليه السلام
من أكثر فراخه ذهب وقاره
م ك

بر کشیکه لطیفه چو ایدہ اکسلو عرض و وقای کیدہ
آجلہ رنگتہ لرلہ ہر شری کشف اولور جملہ عیبی عاری کیدہ

قال المرحوم عليه السلام

وہل للذنب یحدث یضحک وہل وہل وہل

قال المرحوم عليه السلام

حسن الخلق نصف الدين

قال المصنف عليه السلام

من تقدم عالما فكما تجلس علي المصنف

القوم في الخط
 مقاربة الشطور
 وفي المنية مقاربة
 الخطو مقسور
 تعلم حديث
 اللاربعين
 المتي بجنة
 العنقا

بين المسلمين وبين الكافرين فلم يلبسهم
لان في كتابه بسم الله الرحمن الرحيم يكون امانا فزكت كتبها
محي لكيلا يكون امانا واصح التاويل المروية عن ابن عباس رضي
الله عنهما عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن ذلك فقال
انه سئل عن عثمان بن عفان رضي الله عنه عن ذلك فقال
عثمان ان سورة الانفال نزلت اقول ما قدم النبي عليه السلام
المدينة وسورة التوبة نزلت آخر القرآن فبعضها يشبه
بعضها ولم يبين لنا رسول الله عليه السلام فاشتبه امرهما
فبعضها يشبه بعضها ففصلنا بينهما وقرنا كتابه بسم

50

قطره

لا ترحلن عن الاوطان مغتربا، ان الغريب بستر الذل محتجب
ولا تعملي عن ارض ولدتها، فانما التمر في اغصانه رطب،

قطر

الزمر مكانا ولدت فيه ، بين اهل كيك وهو صوب
البدريين النجوم ابي ، والورد بين الغصون اطيب

قطعه

ليس السعادة بالاموال نجحها، وبالكلام من الآباء السلف
بل السعادة في علم وفي ادب، وفي اكتساب لسان القديس والشرف

سقى الله ايام التوصل بيننا، ورد الى الاوطان كل غريب،
فلا خير في الدنيا بغير توصل، فلا يمشى في العقب بغير حبيب،

قطعه

ما تقيس عليه وضاعت مذاهي، جعلت الرجائي لعفوك سلما،
تعاظني ذنبه فلما قرنته بعفوك ربي كان عفوك اعظما.

قال الشيخ المصنف في تفسيره كان النبي عليه السلام يكتب باسمك اللهم
فلما نزلت سورة هود بسم الله مجراها ومساها كتب بسم الله فلما نزلت
سورة يونس اسر ايل فل ادعواته او ادعوا الرحمن كتب بسم الله الرحمن
فلما نزلت سورة النمل اذ من سليمان وانه بسم الله الرحمن الرحيم فاما
تقدير قوله بسم الله يعني ابتداء في هذه التلايف بسم الله اي كما كان بسم الله
وهذا عند البصريين وقال الكوفيون تقديره بركاته او ابتداء فيه بسم الله

نه انفسا العبد با عاين مختصها
 نحو زيد وعمر والمخفي ما يدرك بالقلب
 نحو علم وجهل فاما لا يدرك بالحواس
 بل يتحقق بانفسي
 صدر باريدوسك موافق
 بهتر زيارد مناسقي

قطعہ کر کے ایک بند
اور طعن اہلبیوت باریان ایک بند
غورمہ اور تہ کل فاعدا تہ
دان اولو و غل بلکہ افندی
فوقو مدکن کا تہا تہ

والمالك
من التوفيق الرباني

وعنه عبد الله بن مسعود قال علمكم بالعلم قبل ان يقبض
 وقبضه ان يذهب بالعلم بالعلم فان احبكم
 لا يدري متى يفترق اليه ثم تكلم الناس في طلب الزيادة
 قال بعضهم اذا تعلم مقدار ما يحتاج اليه ينبغي ان يستغنى
 بالعلم ويترك التعلم وقال بعض الناس اذا استغنى
 بزيادة العلم فهو افضل بعد ان لا يدخل النقصان
 في الغرائض وهذا القول صحيح واما طائفة الاول
 فخار و جعفر بن برقان عن ميمون بن مهران انه قد رآه
 انه قال ويل للذي لا يعلم قرة وويل للذي يعلم
 ولا يعمل سبع مرات وروي الفضل بن عياض
 انه قال من عمل بما يعلم شغله عما لا يعلم ولا ان العلم
 نفسه وطلب الزيادة لا جل غيره فان قيل فما باله يفتن
 اوله لان فكذلك رقبته نفسه اقم اليه واما طائفة
 الاخرى قول انه كما فلو لا نرفه كل فرقة طائفة لينفقوا
 الآتية وقال في آية اخرى قل هل يستوي الذين يعلمون
 والذين لا يعلمون وقال في آية اخرى ولكن كونوا
 ربانيين قال اهل التفسير كونوا عالما وفقهاء
 وروى ثوبان عن النبي عليه الصلوة والسلام انه قال
 فضل العلم خير من فضل العمل وملكاء ديتكم الوبر

صدقه رسول الله
 عليه السلام

ان احسن الحسن الخلق بالحسن
 رواه الحسن عن جده الحسن

ان اول من هو
 كالميراث من اوله
 في الدنيا
 في الدنيا
 في الدنيا

حضرت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
 عبد الله بن مسعود قال علمكم بالعلم
 انكم بابا يه آدي هاشم بن عبد المطلب
 آدي منافذ

روى عنه الشيخ احمد بن سبيل رضى الله عنه قال الدخان الشيش يوجده في بلاد الافرنج
 فانه يخرج الى فله وشارع في اوان سيدنا ابي بكر رضى الله عنه وما منع الناس من شرب
 دخانه فاما كان زمن سيدنا عمر رضى الله عنه قد احتل الناس في امر معاشهم ودينهم فمر ما من
 الايام قام عبد بن زبير وعمر بن العاص وعاص بن وائل وعبد بن هاشم ومعهم نفر من الصحابة
 فجاؤا الى علي بن ابي طالب فقالوا يا علي قد احتل عقول الناس ووقع فيهم مملكة وانت تعد
 هذا قال علي بن ابي طالب قالوا يا شيش الغرقي يشربون دخانه فقام معهم علي وودخل
 عمر بن الخطاب رضى الله عنه وعنده نهران بن بشير وعبيدة بن عمر فقال علي يا عمر ان
 الناس قد هلك في الدخان الشيش فقال عمر ما ظهر في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وابي بكر وليكون استخراجه الله كما فاستخرا سبعون رجلا من الصحابة وكلامهم راوا ابو الهيثم
 حتى رآه عليه وسلم فامرهم ان يقتلوا منه شربة ففعلوا ما امرهم وروا كلهم وروا في كتابي
 شمع الله ففعلوا فقالوا اما تريد منا يا عمر فاجتمع لئلا يكون عند عمر ففعلوا وقتلوا من الصحابة
 سبعين كثر رجل في الشام ومكة ومدينة وروى احمد بن سبيل قال رأيت في المنام غير بن
 اخشم الذي كان رئيس المسلمين في الدخان فقتل زيد بن ارقم في الحاربية فقلت ما فعل الله
 بك فقال يا الله كلفنا بقتلنا با ايمان بسبب الدخان واما ما يظهر في الدخان فيمكر البليغ
 والرمق ووجع القرس ويعفس المخ والدم ويخبر القوم ويبقي الشعر ويشق الكبد
 وغيره من السخونة والقدرع ويحرق العقل ويقتل الفجأة ويولد له ودي داخل القرس
 فعنه كتاب البركة في باب الطب
 في فضل الزكام

قال النبي صلى الله عليه وآله وسلم من قبل ظفري ايهامه عند سماع استشهد ان محمدا رسول الله
 انما منعه في صغره في اجتهت في جمل الحديث ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم دخل المسجد فوجد فيه
 فجلس عليه الاستواء اخذ ابي بكر رضى الله عنه فقام بالان فاذن فذا بلغ استشهد ان محمدا رسول
 الله فذا ابو بكر ظفري ايهامه ووضع على عينيته وقال قرأت عيني بك يا رسول الله فقال فرغ بالان
 الا ان توجت النبي عليه السلام الى ابي بكر فقال من فعل ما فعلت يا ابا بكر فوافقه الله وتوب
 في الدنيا وقرينة عدا وفضاء في قصص الانبياء عليهم الصلوة والسلام انهم
 على سبيل الصلوة والسلام استشفوا في القاء حق الله عليه وسلم حيا في
 الدنيا فافهم ان الله تعالى فقال تصور في حبيبك ويظهر في انوار انوار الله تعالى

لغائه فاعلم انه تعالى قد جحد حتى الله عليه وسلم في صفاء طغري ادم عليه الصلوة والسلام
 مثل المرأة فقبل طغري ابراهيم وسمع على عينييه فصار اصله رتبة فلما اخبر جبرئيل عليه السلام
 عن ابيته فقال عليه الصلوة والسلام من سمع اسمي في الاذان فقبل طغري ابراهيم وسمع على
 عينييه لم يعم ابراهيم من فخره وكرامته

٢٨

قوله تبارك وتعالى

٢٩

ومن اعرض عن ذكرى فان له معيشة ضئيلة ونجسه يوم القيمة اعني
 قال رب لم حشرني اعني وقد كنت بصيرا قال كذلك انك يا ابن آدم
 وكنت لك اليوم تنس ترك في العبي والغدا

والاعراض عن الآيات والاعراض عن الآيات
 وكنت لك تجزي من العرف ولم يؤمن بابايت ربه ولعذاب الآخرة
 وهو الحشر على العي وقيل عذاب النار اي والنار بعد ذلك انه لو بقي
 من ضئيلة العيش ومنه ومن العي ولعله اذا دخل النار زال عنه العي
 يرى محله وحاله او مما فعله من ترك الآيات والكفر بها

قال الله تبارك وتعالى

ومن يطع الله ورسوله ويخش الله ويتق الله فاولئك هم الغائرون
 اي ايتما مكلف اطاع الله في فرائضه ورسوله في سننه وخش الله
 على ما مضى من ذنوبه واتقاه فيما يستقبل فقد فاز الفوز بخدايه

ومن صالح من آباؤهم وازواجهم وذرياتهم عطف على المرفوع في يدخلونها
 وانما ساء للفصل بالضمير الآخر ومفعول معه والمخفى انه يلحق بهم
 في صالح من اهلهم وان لم يبلغ مبلغ فضلهم تبعالهم وتعظيم شأنهم
 وهو دليل على ان الله ربه تغلبوا بالشفاعة او ان المؤمنين بتلك الصفات
 يكون بعضهم ببعض لما بينهم قرابة والوصلة في دخول الجنة زيادة
 في انفسهم والتقيد في الصلوة دليل على ان مجرد الاشباب لا ينفع
 والملائكة يدخلون عليهم من كل باب من ابواب المنازل او من ابواب
 الفتوة والتخوف

سورة
 البرعد

الضئيلة
 معيشة طارئة

لانه اتبع العقائد الكفر
 بالله واشنع التزاول
 النحل وقساوة القلب
 الحاقه

ومن يطع الله والرسول فأولئك مع الذين انعم الله عليهم نزلت في ثوبان
 مولي رسول الله عليه الصلوة والسلام وكان شديد المحبة لرسول الله صلى الله عليه وسلم
 عليه وسلم قليل القدر عنه فاما ذات يوم وقد تغير لونه يوفى الحزن في وجهه
 فقال له رسول الله عليه السلام ما غير لونك فقال يا رسول الله عليه السلام
 ما بي مرض ولا وجع غير اني اذا لم ارك استوحشت وحشة شديدة حتى القاك
 ثم تذكرت الآخرة فاخاف ان لا اراك لانك ترفع مع النبيين وانه ان اذفلت الجنة
 كنت في منزلة ادنى من منزلة لك وان لم ادخل الجنة لا اراك ابدأ فنزلت هذه الآية
 وقال فتادة قال بعض اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم كيف يكون الحال في الجنة
 وانت في الدنيا العلي ونحن اسفل منك فكيف نراك فانزل هذه الآية
 ومن يطع الله في اداء الغرائب والرسول في التين فأولئك مع الذين انعم الله عليهم
 من النبيين اي لا تقوتهم رؤية الانبياء ومجالستهم لا اثمهم يرفعون الى درج الانبياء
 والصدقيين وهم افضل اصحاب النبي عليه السلام والصدقيين المبالغ في الصدق
 والشهادة قبلهم الذين استشهدوا يوم احد وقيل الذين استشهدوا في سبيل الله تعالى
 والقاحلين قيل في الاعتقاد والعمل اذا جهل فساد في الاعتقاد والمقصية فساد
 في العمل فالصالح قد شهد له يوم الله تعالى حق وقال بكثرة النبيون ههنا محمد عليه السلام
 والقد يقول ابو بكر والشهداء عمر وعثمان وعلي رضي الله عنهم والصالحت
 ساير الصحابة رضي الله عنهم وحسن اولئك رفيقا يعني رفقاء في الجنة والرب
 تفضل الواحد موضع الجمع كقوله تعالى نحن حكم طفلا اي اطفالا ويؤتون الدرر اي الادبار
 روي عن انس رضي الله عنه ان رجلا قال يا رسول الله عليه السلام الرجل يحب قوما
 ولما تجي بهم فقال عليه السلام المرء مع من احب وروي عن انس بن مالك رضي الله
 تعالى عنهما قال قال رجل يا رسول الله عليه السلام متى الساعة قال وما اعدت لها
 فلم يذكر كثيرا الا انه يحب الله ورسوله قال فانت مع من احببت ذلك الفضل
 من الله وكفى بالله عليما اي ثواب الآخرة وقيل عن اطاع رسول الله تعالى عليه السلام
 واحبة

وفيه بيان انهم لم يبالوا تلك الدرجة بطاعتهم انما نالوها بفضل الله تعالى وعونه
 روي عن ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قاربوا وسددوا واعلموا ان لا يخو احد منكم بعمله قالوا ولا انت
 يا رسول الله عليه السلام قال ولا انا الا ان ينفعني الله
 تعالى برحمته منه وفضل

وعنه ابن عمر رضي الله عنهما قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ان الله عز وجل يريد ان يرفع بالمسلم الصالح عن مائة اهل بيت من جيرانه
 البلاء ثم قرأ ابن عمر رضي الله عنهما ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض

فاستقم كما امرت لما بين الامر الخلفين في التوحيد والنبوة والطب
 في شريعة الوعد والوعيد امر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالشفاعة مثله امر بهما وبن شاملة
 للشفاعة في العقاب كالنوسط بين التشبيه والتعطيل بحيث يبي القدر
 مصنونا من الطرفين والاعمال من تبليغ الوحي وبيان الشرائع كما انزل
 والقيام بوظائف العبادات من غير تفريط وإفراط مقوت للحقوق ونحوها

ولا تجتسوا ولا تفتشوا عن عورات المسلمين تفعل من الجس باعتبار ما فيه
 من معنى القلب كالتمسك وقرئ بالحاء من الحسن الذي هو اخر الجس وغاية ولذلك
 قبل الجواس الحواس في الحديث لا تتبع عورات المسلمين فان من تتبع عوراتهم
 تتبع الله عورته حتى يفضي ولو وجف بينه ولا يغيب بعضهم بعضا ويذكر بعضهم بعضا
 بالسوء في غيبته وسر عليه السلام عن الغيبة فقال ان تذكر افاك بما يكرهه فان كان فيه
 فقد اغتبه وان لم يكن فيه فقد بهته

والامام الحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام
 قال في حديثه عن النبي صلى الله عليه وسلم
 ان الله عز وجل يريد ان يرفع بالمسلم الصالح عن مائة اهل بيت من جيرانه
 البلاء ثم قرأ ابن عمر رضي الله عنهما ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض

انما تجتنب الله من عباده العلماء اذ شرط الخشية معرفة المحشية والعلم
بصفاته وافعاله فمن كان اعلم به كان اخشى منه ولذلك قال عليه السلام
انا اخشكم الله واتقاكم له ولهذا تبعه ذكر افعال الدالة على كمال قدرته
وتقديم المفعول لان الصبر المقصود حصرا لفاعلية ولو اقر انعكاس الامر
وقر برفقته الله ونصب العلماء على ان الخشية مستعارة للتعظيم
فان المعظم يكون مهيبة ان الله عز وجل غفور تعليل لوجوب الخشية
لدلائله على انه معاقب للمعصية على طغيانه وغفور للتائب من عصيانه

سورة فاتحه

واقم الصلوة ان الصلوة تنهى عن الفحشاء والمنكر بان يكون سببا لانتهاء عن المعاصي
عالم الاشتغال بها وغير ما من حيث انها تذكر الله وتورث للتقوى خشية منه روي ان فتي
من الانصار كان يصلي مع رسوله عليه السلام الصلوة ولا يدع شيئا من الفرائض
الا ركب فوصفه فقال عليه السلام ان صلواته ستمنها فلم يلبث ان تاب ولذا ذكر الله اكبر
والمصلوة اكبر من سائر الطاعات وانما عبر عنها به تعظيلا بان اشتغالها على ذكره وهن العمد
في كونها مفضلة على المحسنات ناهية عن السيئات وذكر الله اياكم برحمته اكبر من ذكركم اياه
بطاعته من سائر الطاعات فيجوز ان يكون بها اصل المجازات والله يعلم ما تصنعون
سبحه اخذه من سائر الطاعات ما تصنعون من شكره يا اكرم من اصب
كل نفس ذاتة الموت ذاتة مرارة مفارقة لها وما هو برهان على ما انكروه
وسبلوكم ونعامكم معاملة الخيبة بالشر والنجس بالبلاء والغم فتنة ابتلاء مصدر
من غير لفظه والبيان رجوعه فيجازيكم حسب ما يوجب منكم من الصبر والشكر
وفيه ايماء بان المقصود من هذه الحبة الابتلاء والتوبيخ للتوابع والعقاب
تقرير لما سبق فاتحه سورة الانبياء

قل هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون نعم الاستواء الغريقان
باعتبار القوة العقلية بعد نفيها باعتبار القوة العقلية على وجه يبلغ
لمزيد فضل العلم وتلويح تقريره للاول على سبيل التشبيه كما لا يستوي
العالمون والجاهلون لا يستوي القانتون والعاصون

وعباد الرحمن مبتداء خبره اولئك يجزون الغفرة الذين يحسنون على الارض
وامضافتهم الى الرحمن للتخصيص والتفصيل اولانهم الراسخون في عبادة
على ان عبادهم عابد كناه وتجار هو ثابتهين اود مشاهيرها مصدر
وصف به والمعنى انهم يحسنون بسكينة وتواضع واذا خاطبهم
الجاهلون قالوا سلاما تليها منكم وميثاكة لكم لا خير بيننا ولا شرا
وسدادا من القول بسكون فيه من الانباء والاثم ولا بنا فيه
آية القائل للتسخة فان المراد هو الاغضاء عن التفاهة
وترك مقابلتهم في الكلام

اولئك يجزون الغفرة اعلم مواضع الجنة وهي اسم جنس
اريد به الجميع لقوله وهم في الغرات آمنون للقراءة بها وقيل
هي من اسماء الجنة بما صبروا به وهم على المنان من مفضل الطاعة
ورفض الشهوات وتخلوا لها بها

والله يقصص ويبسط يقدر على بعض ويوسع على بعض
جسما اقتضت حكمته فلا يتجاوز عليه بما وسع عليكم كي لا تبدل حالكم
والله يرجعون فيجازيكم على ما قدمتم فاضى سعادته
سورة

ولا يعبدوا ما يبتغون
ولا يعبدوا ما يبتغون
ولا يعبدوا ما يبتغون

فانصفوا واصفوا العفو ترك عقوبة المذنب والصفح ترك تفرقة
انته يصطفى من الملائكة رسلا يتوسطون بينه وبين الانبياء
بالوحي ومن الناس يدعون سايرهم الى الحق ويتبعون الهيم
ما نزل عليهم كانه لما قرر وحدانيته في الالوهية ونفى ان ينسك
غيره في صفاته بين ان له عبادا مصطفين للرسالة يتوسل
باجابتهم والاقدة آتاهم الى عبادة الله سبحانه وهو اعلى المراتب
ومنتهى الدرجات لانه عده من الموجودات تغير للنبوة وتزيفا
لقولهم ما نعبدكم الا لتقربونا الى الله زلفى والملائكة نبات
وكذلك ان الله سميع بصير مدرك كل شيء كلها يعلم
ما بين ايديهم وما خلفهم عالم بواقعها ومترقبها والى الله
شجع الامور والى الله تكاير جميع الامور كلها لانه مالكها
بالذات لا يسئل عما يفعل من الاصطفاء
وغيره وهم يثلمون
لا يعشبه الا المطهرون لا يطلع على اللوح الا المطهرون
عن الكدور والجمانية وهم الملائكة اولائهم القرات
الا المطهرون عن الاحداث فيكون نفيا بمعنى نهى او لا يطلبه
الا المطهرون من الكفر وقرئ المنطهرون والمطهرون
من اظهره بمعنى طهره والمطهرون اي انفسهم او غيرهم
بالاستغفار لهم والالهام
سورة اذا وقعت

سورة

ايضا مصدر من اض يبيض ايضا اي عاد يعود عودا منصوب على المصدرية
يجب حذف فعله ساعا وهو مع فعله صفة مصدر محذوف كما يقال مدحت زيدا
واكرمته ايضا فتتحقق هذا الكلام ان اكرمت زيدا اكراما عودا ان كان
هذا الاكرام بعد ان اكرمته اكراما آخر فهذا الاكرام قدر جمع وعاء
محمد كواش

الشعراء على اربع طبقات الجاهليون كامراء القيس
وزهير المحضمون الذين اذكروا الجاهلية واللامبئون
كحسان ولبيد والمقدمون من اهل الاسلام كالفرزدق
وجبرير وهؤلاء كلهم يستشهدون بكلامهم في اللغة ويحذرون
من اهل الاسلام الذين انشأوا بعد القصد الاول
كابي تمام واثمري وابي الطيب لا يستشهد
بكلامهم الا بان يجعلوا يقول بمنزلة
ما يرويه حاشية مولانا سرور
نفسه فاحش
الطاهر الصافي

والرعد صوت يسمع من السحاب والتمهات سببه اضطراب
اجرام السحاب واصطكاكها اذا حدثت الرجز من الاربع
والبرق ما يلمع من السحاب من برق الشيء برقا
وكلامها مصدر في الامل ولذلك لم يجمعها
نفسه فاحش
سورة

قال مقاتل عشرة من الجيوش يدخلون الجنة عجل ابراهيم عليه السلام
وكبره ساعيل عليه السلام وناقة صالح عليه السلام ونقرة موسي
عليه السلام وحوت يونس عليه السلام وعمار بن يحيى عليه السلام
وعلمة سليمان عليه السلام ودهد يونس وكتب
اصحاب الكهف وناقة محمد صلى الله عليه وآله

سورة

المرئى على وزن محذوف مصدر نال
وتبشيرا بالآخرة فخطا
المروة اصلها المروءة بالجزية
مغا كما قال الترمذى والاس
سورة
التحريك بيان المعنى بالكتابة
والنقد بيان المعنى بالعبارة
من حاشية
سورة
التواضع في الدعاء والاعطاف عند القدرة
والاستخاء مع القلة والعطاء بغير القلة
الترغيز اشارة بالتقديس
والحاجبين تعدي بالبال
سورة
رجاء قبل نفس فانه يغسل عند ذلك
صليته ويحبه وانه يوسف عليه السلام
دعاه عليه وعنده محمد بن الفضل
عليه كالباعى وقطاع الطريق
سورة

العبادة عشرة اجزاء تسعة ونحو مجمع الفتاوى اذا وقع الوباء في ارض
 منها في القممت وواحدة وكان كمال لودخل وانتبل به وقع عنده انه
 انتبل بدفوله ولو خرج فبقا وقع عنده انه نجس
 في الفراع عن الناس
 ٤٢
 شجر يكون ياروب ولي الله قوبه فاما اذا يعلم ان كل شئ بقدراته تعالى
 محبوب ابل مكاله ايد به سلم الله الرحمن الرحيم
 ان الله اصطفى آدم ونوحا وال ابراهيم
 وآل عمران على العالمين ذرية بعضها
 من بعض والله سميع عليم

العلم نهر والحكمة بحر والعلماء في اطراف النهر
 يطوفون والحكماء في وسط البحر يغوصون
 والعارفون في نجاة السفينة
 يسرون فابن مراتب
 العارفين
 صاحب الميم له البناء العظيم
 تمهد له البلاد وتدان له العباد
 وتوقع اهل الفساد ويتجبر على القلوب
 اذا نزل زائرا جاء الموت فجأة فجأة
 ودفن بالارض المقدسة
 وذلك في ظان

قال النفس صلت الله عليه وسلم
 التزج على ما شرطها والوضيعة
 على قدر المالين
 كان معاوية رضائه تكا عنه معروفا بالحلم
 فلم يغضب احد فادعى احد ان يغضبه فدخل عليه
 وقال اطلب منك ان تزوجني والدك فلها وبر كبير
 قال ذلك سبب حب اليه لها ثم قال للحازل اعطك الف دينار
 بشري جارية
 روضة الاحبار

عن ابن عباس رضي الله عنهما انه قال
 مذكرة العلم ساعة في الليل
 احب الي من احياها
 سنان العارفين

غدا تري النفوس بما كسبت **قطعه**
 ان احسنوا احسنوا لانفسهم وان اساءوا فليس بها صنعوا
 توقع صنع ربك سوف عياية بما ياتيهم من فروع قوب
 ولا تياس اذا ماتا ب **قطعه** فكم في الغيب من عجب عجيب

وعج سفيان لو ان السماء لم تغط والارض لم تنبت
 ثم همت بشئ من رزقي لظننت اني كافر
 يا فاعل الشئ ثم ثم يا فاعل الخير عدتم عدو **قطعه**
 فمسا د عبد بغير التقى ولم يسد بالثق لم يسد
 عالم خيره مقبول البيان دا جرح القلب من طعن التسل
 ما سلم من طعن الجبال احد لو سلم كان سلم منهم القصد
 فرقة قالوا عزير ابنه فرقة قالوا ميسج ابن له
 فرقة قالوا نطقه اشتباه
 للملك هم بنات ملاكة

كتبت ولست ادري حال عمري طوبى ام قصيرت فاغفر
 وكفر شيئا في يوم حشر فاني من عندك لست اصبر **قطعه**

اذا ضاقت بك الاسباب يوما فاقراء الم نشر
 تجتمع مع انيسرين لا تخزن ولا تفر

صراط السوي
 اذا دخلت التقادير
 صلت القادير
 اذا نزل قضاء الرب
 بطل رضاء المربوب
 كبر الا ربنا وطيب عيشنا الجاهل
 قد ارشدناك الي حكم كامل

مناجات

اعتصام الوري بمغفرتك عجز الواصفون عن صفتك
تب علينا فائنا بشر ما عرفناك جوت مع فنك
يا مالك الملوك لنا انت مقصد يا ذا الجلال ملكك مؤبد
نبتغ عليك كل مساء وغدوة ندعوك فيها ونصلي ونسجد
نرجو التواب منك ونخشى عقوبته نهوي الي رضاك ونسعى ونخفد
ندري بان لنا عمل غير صالح لكن نتر آنك رب موحّد

فاغفر لنا وانت كريم وانتنا
اياك نستعين واياك نعبد

اذا شرب البعوض دمي ونعتي فلم غوث رقص في ثياني
فلا تخفك عدو رماك وان كان في ساعدي قصر
فان السيوف تحرق الرقاب
ونجوعا تنال الابرار

قالت لي النفس تاك الرداء وانت في بحر الخطايا مقيم
فاذخر الزاد فقلت اقصر بي هل يحل الزاد لباب الكريم

اري من عنده مال اليه الناس قد مالوا
ومن لا عنده مال فعنه الناس قد مالوا
اري من عنده ذهب اليه الناس قد ذهبوا
ومن لا عنده ذهب فعنه الناس قد ذهبوا

٤٢
في الحديث من اوله مودنا
فليكن في ان قدر فان لم يقدر
يقول فراه انه اخيرا في الاساءة
الاحسان ينبغي كما فيك
هنيئ اساءت كما تقول
فابن عاقبة الاخوة
فاذا انشأت كما اساءت
فابن فضلك ومرة
والله اعلم
الشر

لا يشرف الرزل بان تكتسب من الغنى تاجا وديباجا
وسهل نجي المهدد من نبتة بلبم الديباج والتاجا

اذالم بعينك الله في كل مطلب فليس الخلق اليه سبيل
وان لم يرشدك فيما تريد ضللت ولوان السماء دليل

تبارك من اجري الامور بحكمه كما نشاء لا ظلما اراد ولا هضمنا
فما لك شئ غير ما الله نشاء فان شئت طب نفسا وشئت من كل

ان الله راهم في المواطن كلها تكسو الرجال مهابة وجلالا
فهو اللسان لمن اراد فصاحة وبها السلاج لمن اراد قنالا

عجبت لمن يبكي على فقد غيرة بدع ولم يبك على فقد روضه دما
واحببته ذا ان يري عيب غيره قبيحا وفي عينه عن عيبه عجا

احذر من عدوك مرة فاخذ من صدقك الف مرة
ان الصديق اذا انكار كان اهدى للمضرة

ساخر تجد عوضا عن تفارقهم وانصب قال لذئد العيش في النصب
قالا سعد لولا فراق الغائب افرقت والسهم لولا فراق القوس لم يصب

اعلم ان ارمية كل يوم فلما استد ساعده رماي

وقد علمت قول القوايخ
فلما قال قافية هجاي

منها ان لا تسمع بلاغات الناس
بعضهم على بعضهم لا يغترهم
بعضهم لا يسمع من بعض قال
عنه الكلام لا يدخل الجنة
قناة اي يقال وقيل
من ثم اليك ثم عليك
اي من اخبرك بغير غير
مسكاه
الافوار
السكاسيل واللقون
في فضاء الاخوة
والصحة

يا من يرى ما في القمير وسمع انت المعد لكل ما ينو قبح
يا من يرى للشدايد كلها يا من ايد المشتكى والمفزع
يا من خراين رزقه في امركن امنن فان الخيز عندك اجمع
ما لي سوي فكري اليك وسيلة فبالا فنتقار اليك رنة اصرع
ما لي سوي فكري لبابك حيلة فلتن ردوت فاتي باب اخر
ومنا الذي ادعوا وحقق بايهم ان كان فضلك عن فقيرك عنغ

حاشا لمجدك ان تفتظ عاصيا
فالفضل اجزل والمواهب اوسع

الابق كذا حلف المحوم كاتما سقتني الليالي من عقائلها سماء
فلا جامعا ما لا ولا مدركا عيلا ولا يحجز احوالا ولا طاعنا
بارجوة بين الخصاصة والغنى
ومنزلة بين الشقاوة والنعى

عجبت لا اهل العلم تغافلوا عن الدين واستغشوا ثيابا لم ياكل
يطوفون حول القفاكين كاتما يطوفون حول البيت والمناسك
ولما رايت الدهر لم ير عومة لفضل وآداني وعلمي وموضعي
رضيت بجور التائبين وحكمها فقل لصر ووالدهم ما شئت فامعني

حسن الفعل من الانسان مقصود والماء بالفعل مذموم ومحدود
وانما يرفع الانسان اربعة
العلم والحلم والاحسان والوجود

العلم بالحكمة
الحلم بالصبر
الاحسان بالخير
والوجود بالله

قال الجزار الموت لم تشقني قال لست بميت
فان الذي وراني ما خلا في وراني

عش غريبا ولا تذلل لخلق واطلب الرزق من بلاد الجيب
ثم سهر في البلاد غربا وشرقا وتوكل على القرب المجيب
فغيبه ان تنال ما ترجبه
بيد اللطف من مكان القرب

يا طالب الرزق في الافاق مجتهدا اقصر عنك فال الرزق مقوم
الرزق يسعي لمن ليس يطلبه واطالب الرزق يسعي وهو محروم

يا من يشوق ذوقه روجي مكرم باللطف بين اهل الكمال مسلم
قد كان بافترافك حايك مكرم والعيش والسرور لقلبي محترم

واذا صاحب فاصحب صاحبا ذا عفاف وحياء وكرم
قوله لشي لا ان قلت لا واذا قلت نعم قال نعم

اتما الدنيا فناء ليس في الدنيا ثبوت اتما الدنيا كبيت شجنها العنكبوت
ولقد يكفيكم ايتها العاقل قوت ولعمري عن قليل كل من فيها يموت

اذا تخلصت عن صديق ولم يعانبك في التخلت
فلا تعد بعد ما اليه فاتما وده تكلف

يا طالب العلم عينيكي بالشهر
ولا تنم وقت نصف الليل والشمس
وامر لسانك بذكر ما سمعت
اذناك غرر الالفاظ والمذكر

خدا خلقني خلقا شريفا
وفاؤا دون ما هو كسبي
وفاؤا دون ما هو كسبي
وفاؤا دون ما هو كسبي

اسود الناس حال لا يثني صاحبه
اسودت قلبي فزاد حزني
اسودت قلبي فزاد حزني
اسودت قلبي فزاد حزني

العلم بالحكمة
الحلم بالصبر
الاحسان بالخير
والوجود بالله

عده والماء ما جهل ما جهل
عاداه ما جهل ما جهل

وحيك من عبد الله ابن المبارك انه كان يقابل مجوسيا فخان وقت الصلوة
 فقال للمجوسي عاهدني ان لا تقصدني مالم افرغ من الصلوة ففعل
 فلما فرغ من صلوته وبلغت الشمس غروبها قال له المجوسي حان وقت
 عبادتي فعاهدني انت ايضا ان لا تقصدني مالم افرغ فعاهدت
 علي ذلك فلما حو المجوسي ساجدا للشمس اخذت الحمية لعبد الله المبارك
 حيث حو ساجدا للغير الله كما فاخذ سيفه وحم بالقرية عنقه فخصف
 ثمانف واوفوا بالعهد الا انه فبرقت يده وبغير لون فلما رفع
 المجوسي رأسه رآه متغير الحال قال له ما شانك وقص عليه
 القصة فقال المجوسي سبحان الذي كنت تفعل
 دلائل عذوك تفعل هذا فقال اشهد
 ان لا اله الا الله واشهد
 ان محمدا عبده ورسوله

وجاءني و قال اني اصوم شهر رمضان واصلي كل يوم خمس صلوات
ولا ازيد علي هذا لاني فقير ليس علي زكوة ولا حج فاذا قامت الساعة
فقال انا اكون فضيحا اني عليه السلام فقال اذا حفظت عميتك
عن اثنين النظر الي المحرمات والنظر الي الخلق بعين الافتقار وحفظت
قلبك عن اثنين الغف والمجد وحفظت لسانك عن اثنين الكذب
والغيبة تكون معي في الجنة
بقلم محمد
ومسك

قال الشيخ العارف الكامل والهام الفاضل في ارباب الطريق شيخ الدين الزبيري
في كتابه المستر عبارات السابرين اما منشاء خلقه النفس فان الله تعالى خلق
في جسد آدم عليه السلام خلق من اذ وواج الروح للجد ولد بن وهو القلب شبيه
والده الروح العلوية فيأمر بالخير وجعل موضع المصنعة القنورية في الجانب الايسر
من الصدر وانثى وهو النفس شبيه والدته الجدة السفلى فيأمر بالشر وجعل موضعها
جميع البدن وقد خلقها على صورة جحتم وخلق بحسب كل دركة فيها صنفا لها وبها
باب جحتم يدخل من هذا الباب الى دركة من دركات السبع ويسمى صفا اكبر
والحرص والحسد والشهوة والغضب والبخل والحقد وقد يتولد من كل
منها صفات اخر فمنه زكي نفسه عن هذه الصفات فقد عبر عنه بهذه الدركة القليلة
ووصل الى الدرجات العلوية كما قال الله تعالى قد افلح من زكاه
ومن لم يذل نفسه عنها دخل الى دركات جحتم خائبا
حاسرا كما قال الله تعالى وقد خاب من دساها من غير عتاب
والله اعلم بالصواب

وفيه ما من وال يلى رعبته من المسلمين فيموت وهو غاش لحم الآقرم
سليم الحجة متفق عليه الحديث مؤول مختله وفيه امر وسيكونون من بعدني
من دخل عليهم فصدت قهرم بكذبهم واعانهم على ظلمهم فليسوا امتي ولست منهم
ولن يردوا على الحوض ومن يدخل عليهم ولم يصد قهرم بكذبهم ولم يعنهم
على ظلمهم او لكذبني وانما منهم او لك يردون الحوض رواه الترمذي
رحمته الله وفيه افضل الجهاد من قال كلمة حق عند سلطان جائر وفيه
كل كل غادر لواء يوم القيمة يرفع له بقدر غدره الما ولا غدار اعظم غدارا
من امير عامته رواه مسلم رحمه الله اي لكل غادر علامة شهرا الغادر
بين الناس فمتى خانهم او ترك الشفقة عليهم او الترفق بهم فقد غدار

صراط

البع الموبقات
 وفن الحريز اجنبوا
 اوقفه ذنبه اي هلكه
 الموبقات الموبقات

علاء أكبر القوافع علاء الرحمن
 القناعة علاء الشهادة القنفذ والانتساب
 عن الشهوات وبالجموع علاء الغضب الحكيم
 علاء البخل الشجاع علاء الخلد العفو
 علاء
 المباح هو الشيء الذي يكون متعلق بالمدح
 والثناء ولا متعلق الذم والعقاب بل
 مساوي للقرنين وقال الكثر من
 علماء المباح من قبل الحسن وهو
 القضاء قضاء العزة وجر
 ذكر الغلبات العظام قال حنظلة
 أبو بكر الشافعي رحمه الله تعالى حنظلة حنظلة
 حنظلة روي عن أبي القاسم عن ابن عجلان عن
 حنظلة روي عن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عن أبي هريرة أنه صلب الله على قلبه وسلم
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 ما من أمير عشيرة إلا يؤتى به بعلم
 حتى يفكر أنه بعده أو يوقفه بحكم
 حتى يفكر أنه بعده أو يوقفه بحكم
 فأنزل من القرآن

مراد

البع الموبقات
 وفن الحريز اجنبوا
 اوقفه ذنبه اي هلكه
 الموبقات الموبقات

وروي في الاخبار الارواح جنود مجنونة فما تعارفت منها ايتلفت وما تناكرت منها اختلف
يعني الارواح اذا تعارفوا وقعت اللقمة بين الابدان في الدنيا
واذا لم يتعارف الارواح تناكرت الابدان

عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال من سب عاتكة عابدة وعنه النبي عليه السلام
من مات وفي قلبه بغض العلماء بقي في النار ابدًا وعنه عليه السلام لم يحزن
بموت العالم ستمين في السماء منافقا وعنه جابر موت العلماء مصيبة لا يخبر
وشئمة لا تنسى موت قبيلة ايسر عند الله تعالى موت عالم والا حاشية الفرس

وقال النبي عليه السلام عبادة العالم يوما واحدا تعدل عبادة
العابد اربعين يوما وقال النبي عليه السلام انما يشفع يوم القيمة ثلثة
الانبياء ثم العلماء ثم الشهداء وقال عليه السلام علماء امةي كانوا نبيا
بنبي اسرائيل بعد عمه وعن انس ما فرجل يموت ويترك ورقة
من العلم الا يقوم تلك الورقة معه ابيه وبين النار وبين الجنة
من تلك المكتوبة مدينة في الجنة اوسع من الدنيا سبع مرات
يا بني اذا اردت ان تنال هذه الاكرام فعليك بالعلم والمذاكرة

باب العلماء الكبار
تقدم
للمقدم
وعن النضر بن مالك رحمه الله تعالى قال ارحووا طالب العلم فانه متعب بالبدل
لولا انه ياتخذ العجب لصاغت الحكمة اليهم معاينة ولكن ياتخذ العجب
بريد ان يعجز من هو اعلم منه وعن عبد الله انه قال نوم العالم عبادة
ونفسه شبح وعلمه مضاعف ودعاؤه مستجاب وذهبه مغفور
باب العلماء الكبار
تقدم
للمقدم

قال فان رسول الله
من مات سكرانا ف
سكرانوكيل سكرانا
يوم القيوم سكرانا
فمن سكرانا ف
سكرانوكيل سكرانا
يوم القيوم سكرانا
فمن سكرانا ف
سكرانوكيل سكرانا
يوم القيوم سكرانا

٥١ -
 وقال النبي عليه السلام خير الدنيا والآخرة مع العلم وبشر الدنيا والآخرة مع الجهل
 وقال النبي عليه السلام ويحل لأولاد أمتي من آباءهم في آخر الزمان فأنهم لا يتعلمون العلم
 فإذا تعلم أولادهم يمنعون عنهم ويرضون عنهم فيبشرون من عرض الدنيا فإذا أصحبت بهم
 ونياهم لا يباليون أن فسدت آخرتهم فمنهم من يبرأه وأنا منهم بريء إلا أن يتوبوا
 وقال عليه السلام نعم الشيء العلم إذا طلبتم فاحسنوا في القلب وكونوا علماء
 فإن لم تكونوا فاعلموا من العلماء فإن لم تتعلموا فجالسوا العلماء
 فإن لم تجالسوا فاحبوا العلماء وأياكم والخاص فيكم الله عز وجل في النار
 س

وفيه اذا اراد الله تعالى بالامير خيرا جعل له وزير صدق اذا اسي ذكروه
وان ذكر اعانه واذا اراد الله تعالى به غير ذلك جعل له وزير سوء ان اسي
لم يذكره وان ذكر لم يعينه رواه القسائي والوزير من الوزر وهو
حدية منصوبة بين حديدتين بين عود الميزان وسحب به ليعرف
انه يستقيم بين الامير والرعية بل اميل كالمحذية والعاول من شانته
ان يستوي بين الاشياء الغير المتساوية في العلة والكملة
تتبعه

والزيادة والنقصان والاعتدال والوسط
فينبغي ان يكون عارفا بطبيعة الوسط حيث يرد الطرفين اليه
ونج الحقيقة الشرعية هي التي تعطي كل شيء من الاشياء الوسط
والاعتدال والناس مدنيون بالطبع ولا يتعلم التعقيد الا
بالتعاون بان يخدم بعض بعضا فاذا اخذ كاسب من كاسب
واعطاه كسبه فهو معاوضة فكان الكسبان متساويين
علما وان كان متخالفين زيادة ونقصا او شرا ووضعا

فجعل النقاد معومين بينهما الا انها مما كان يحتاج ان يناطق يستعملها
ويقوم بها امور متعلقة بمعاملات حيث تجري على استقامة واذا لم يستقم الامر
بينهما بهما يستعان بما فوقهما وهو الحكم لذا قال ارستطاليس للتاموس الكبير
من عند الله تعالى والحكم ناموس ثلث مقتد بالاول والنقد ناموس ثلث
مقتد بالحكم قيل لما عصي آدم عليه السلام ربه ندم وبكى في جبل سر نديب
ثلثمائة سنة وبهده جبال يضرب بها صدره حتى ما بقي عليه بدنة الا جلده
كجلد البصل واحترق الجلد من مژدموع حتى انكشفت عظم وجهه في بكت
السموات والارضون ومن فيها وما فيها الا النقادين فلما تاب الله عليه
قال تعالى لم لم رجعتا خليفتي ورجع غيركما فقال لا بغرتك وجلالك فهاك
وفاك انا لانرجم من عصاك الا بعد رجوعه الى طاعتك فغضب الله تعالى
من قولها وقال بغرتك وكبريائي اجعلكما محترمين بحيث لا ينشئ اكثر
امور عبادي الا بكما فتأمل يا محبة انك تحب شيئا اذ لم تنقله
لما خلق له لا يركحك ولا ينفحك ولا تدفع عنك ونعم ما قيل

النار آخر دينار نطق بـ والهم آخر درهم الجار
والمرء بينهما ان لم يكن ورعا يفتيق العرم بين الهم والنار
والعادل من يعدل لانه فضيلة لا لغرض آخر فمن عدل
لكرامة او مال او مصيت وموتوا فهو اسم بلاستي

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله

وفيه ان احب الناس الى الله تعالى يوم القيمة واقرهم منه مجلسا امام عادل
وان ابغض الناس الى الله تعالى يوم القيمة واشدهم عذابا وابعدهم منه
مجلسا امام جابر رواه الترمذي وفيه ان افضل عباد الله تعالى منزلة
يوم القيمة امام عادل رفقا وان شر الناس عند الله تعالى منزلة
يوم القيمة امام جابر فروي رواه مسلم رحمه الله تعالى

قال الفقيه رحمه الله تعالى لا يحب الا فرط في الكرام وفي حب فلان
الا فرط في كل شيء يخاف منه وقال علي كرم الله وجهه ما روي
كونها من فروع الا ترى قد فرط النصارى في حب عيسى عليه السلام
حتى اتخذوه الهما وافرط اليهود في حب عزير عليه السلام
حتى اتخذوه الهما وافرط الروا في حب علي رضي الله عنه
حتى ابغضوا غيره فنبغي للعقل ان يحب اهل الفضل
ويعرف حقوقهم من غير افراط ولا تعدي

وعن عون بن عبد الله انه قال جاء رجل الى ابي ذر
رضي الله عنه فقال اريد ان اتعلم العباد واخاف
ان اضيق ولا اعمل به فقال انك ان تنوَسد
بالعلم خير من ان تنسود بالجهل

قال ابو بكر الصديق رضي الله عنه فقال اهل الفضل اولي
باهل الفضل ولا يعرف الفضل لاهل الفضل الا اهل وقال
سفيان بن عيينة كان يقول من ترهاول بالافان ذهبت مروية
ومن ترهاول بالسلطان ذهبت دنياه ومن ترهاول
بالصالحين ذهبت آخرته

الحمد لله الذي جعل
الفضل من اجله
والفضل من اجله
والفضل من اجله

نبغي للناس ان يعرفوا حق من
يعلم منه ويؤثره

اقبلوا من ذوي الهبات الحيات

جهنم اوسع من
قدرا من الصبيح

قال الفقيه رضي الله تعالى عنه يثبت للرجل ان يكرم اهل الفضل والشرف
من غير اخط ولا يجوز لاحد ان يكرم احدا لاجل دينه لينال من دينه
لان التبر عليه السلام قال من تضعف لغني لغناه فقد ذهب
ثلاث دينه ولكن يكرم اهل الفضل وشرفهم رحمة الله

روي باسناد صحيح ونقل صحيح وكلام صحيح ثقة من ثقة رجلا من رجل
مؤمن منقول اليه حضرت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم انه قال
ان الله تعالى لا ينظر الي صوركم ولا الي اجسامكم ولا الي اقوالكم
ولا الي لباسكم ولكن ينظر كل يوم سبعين مرة الي قلوبكم ودياركم

صدي بن

روي ان رجلا قال لا احفش ما السبب في سقوط الياض
منه اخبرني في قوله تعالى والليل اذا يسر فقال لا احفش
لا اقول سبب سقوطها حتى تحدي سنة فخره حتى تحت السنة
ثم اجاب بان الليل لا يسري وانما يسري فيه اقول لعل
حاصل الجواب ان السير ليس عند الي الليل حقيقة بل
الي من يسري فيه فلما عدل عن المعنى الاصل واسند
الي الليل عدل في اللفظ واسقط الياض عنه رحمة الله
لقد افح بين اللفظ والمعنى

ويقال للقوة المتهينة للعلم عقل وللعلم المستفاد بتلك القوة ايضا عقل
العقل استعداد لادراك المعقولات والحاصل بذلك الاستعداد عقل ايضا رحمة الله
مثلا الحيوان الغير العاقل لا يمكن ان يدرك نصراي كلمة والانسان يدركها
فمن حصل له ان نصير فعل ماض يعقل ان افعله جميعا فعل ماض يدل عليه
قول عليه السلام فالكسب انواع العقل يعنى العلوم العقلية وعلوم التجارب
ولذا قيل العقل ذات نور وروحه فكلما يدرك المشاهدة بالنور
كذلك يدرك المعقولات بالاستعداد الموصوف

في الاثنان والله اعلم

فصل

قال ابو حامد وذكر هذا الفصل في طبع الادي انكار ما لم ياتس به ولم يشاهده
فلو لم يشاهده الانسان الحية وهي تمشي على بطنها لانكار المشي من غير رجل والمشى
ايضا بالرجل مستبعد عنه من لم يشاهده ذلك فاما ان نكر شيئا من عجايب
يوم القيمة لمخالفته قياس الدنيا فانك لو لم تشاهده عجايب الدنيا ثم عرضت
عليك قبل المشاهدة لكنت استنكارا لها فاحضر رجلا لله عز وجل
في قلبك صورته وانت قد وقفت عاريا ذليلا مذعورا متخيرا
مبهوتا منتظرا لما يجري عليك من القضاة بالسعادة

او بالاشقاء والله اعلم
رحمة الله
رحمة الله

وذكر في تفسير الاحقاف في سورته في قوله تعالى واذ قال موسى لفته لا ارجع حتى يبلغ مجمع البحرين
او امض حقا قال رضي الله عنه انه لا يجت من نار العقيبه وعار الدنيا الا سبلوك سبل الله تعالى
 ولذا كذا لا بالعلم والادراك له والوقوف ووضع وضوح الطريق ولذا كذا لا بالعلم فضل القادى ^{القصه}

منه يوم
 يوم

فوقه افلا ينظرون نظرا عابرا
 الى الابواب في خلقت خلقا والاعمال في حياضه
 ومن غير مني خلقا في جباله الى البلاد وان يشه
 فحلبا عظمه باركة للجليل بالجليل منقادة لمن اوقدوا
 طول الاعقاب لثبوت الاوقار ومنه في باب وتكمل العيش لا غير
 فصاعدا لتأنيها في قطع البراري والمفاوح مع الحاشي منافع آخر
 وذلك خست بالكرسيان الآيات التنبه في كجوبه التي هي حاشي الكبريت
 واكثر خضا والناهي ما عند العرب في التلويح وقبل المادج السجالي على السجالي
 وان كان صبر الصبر ثم مذاقه ولكن شر بالقبه اشقى من القبه تسبح تسبح
 شفاء الدواء ما اتي من بعافه ولكن يبرجوا الشفاء ويصطبر فصعدا فعدوا
 وان كان صبر الصبر ثم مذاقه ولكن شر بالقبه اشقى من القبه تسبح تسبح
 شفاء الدواء ما اتي من بعافه ولكن يبرجوا الشفاء ويصطبر فصعدا فعدوا

منه يوم
 يوم

وان كان صبر الصبر ثم مذاقه ولكن شر بالقبه اشقى من القبه تسبح تسبح
 شفاء الدواء ما اتي من بعافه ولكن يبرجوا الشفاء ويصطبر فصعدا فعدوا
 وان كان صبر الصبر ثم مذاقه ولكن شر بالقبه اشقى من القبه تسبح تسبح
 شفاء الدواء ما اتي من بعافه ولكن يبرجوا الشفاء ويصطبر فصعدا فعدوا
 وان كان صبر الصبر ثم مذاقه ولكن شر بالقبه اشقى من القبه تسبح تسبح
 شفاء الدواء ما اتي من بعافه ولكن يبرجوا الشفاء ويصطبر فصعدا فعدوا

س

كركو هر طاعني نسفتم هر كركو وركرو دي بوي دل نرفتم هر كركو
 كركو هر طاعني نسفتم هر كركو وركرو دي بوي دل نرفتم هر كركو
 كركو هر طاعني نسفتم هر كركو وركرو دي بوي دل نرفتم هر كركو
 كركو هر طاعني نسفتم هر كركو وركرو دي بوي دل نرفتم هر كركو

الحمد لله الذي خلق الشرياء والشرى، الفاطر الغد الذي رفع السموات العلي،
برحمته مثل العنق عرفانه نور الهدى، احسانه محسن العطا غفرانه مجو الخطا،
حق لطيف قادر فرود عطف ناصر، رب رؤف غافر هو المجيب لمن دعا،
يا من له طول الامل ارجع الي خير العمل، اسمع وتب قبل الاجل من صنعة الشوم الهوى،
حيث ميتة والي متى هذا التواني يا فتى، قل في الخلا واحسنه اني يوم الفصل للقفه،
يا صاحب العلم الغفير يا علم الذنبا الكبير، يا حامل الوزر الكثير يا البكا ابن البكا،
سبحان من لا تند له سبحة لا تد له، سبحان من لا حد له سبحان من يعطي المنا،
صل على القدر الحرم صل على الله الظلم، صل على بحر الكرم صل على خير الورى،
وعلى عموم صحابه والعلمين ببابه، والذين من اهل الامانة والوفاء،
صل الله تعالى عليكم يا سيد الاولين والآخرين
والحمد لله رب العالمين.

قل لبعض الحكماء ما لنا نسمع ولا ننتفع قال بحسن خصال اوليها قد انعم الله تعالى
عليكم فلم تشكروا واذا اذنبتم فلم تنوبوا وجاهلتم من العلم فلم تعلموا وصحتم في اخبار
فلم تعدوا وادبتم الاموات فلم تعبوا وحكي ان رجلا قال لاني القاسم الحكيم
ما بان علماء زماننا لا يتعظ الناس لمواظبتهم كما يتعظ السلف فقال
لان العلماء كانوا ايقاظا والناس نياما فينبهه الايقاظ النيام وعلماء زماننا
نيام والناس مويي فكيف يحيي النيام المويي، مسكاة الانوار

الحمد لمن ادخل في رحمة، والشكر لمن انعم من نعمته،
ان الحكماء كلهم جيران، في امر بدعي وفي حكمته،

قطعه

صليت على روح رسول قرين، سلمت عليه في غدوة وعيشه،
مولاي محمد واني كبرياء، نعم المولي انا غلام حبشيه،

ما قبل في علم الحديث

مقال المصطفى خير الخطاب، له فضل بدي بعد الكتاب،
له نطق بالهام ووجي، رشيد سائق نحو الصواب،

مناجات

الهي اعطني نفا جليلا، وواصلني الي رب علي،
وطهرني عن اوساخ الروايا، وفقني لاعمال ذكيت،
امت نفسي بفنك قبل موني، وسكني من الدنيا الدني،
ورزق باطن يا ذا العطايا، باوصاف واخلق ديني،

واكرم بقربك يا الهي،
بجارتينا جز البرية،

في ديوان علي

يا غافلا عن كرات الفلك، نهك الله في اغفلتك،
مالك للغير اذا مننته، فكل ما انفقته فهو لك،

لا محمد بن يوسف بن مالك النفاخي

لا نغادي الناس في اوطانهم، فكل ما يرعى غريب الوطن،
واذا ما عشت عشت بينهم، خالق الناس مخلوق حسن،

ما ركبكم محمد

صحة الابرار في الحج الجار في محبة الشرا،
تحت اشجار النثار

ما را اقل طون

بم ينتقم الكائن من غدوة فار،
بان نرب فضل في نفس

الصوت من صفا قلبه على كدر،
وانقطع على البشر،
واسوي عنده الذهب والدر

نوحه العقل الى السماء ليس من جهة اعتقادهم،
ان الله تعالى في السماء بل من جهة ان السماء

قلبة الدنيا اذا مني بوقوف الخيرات،
والبركات ونزول الامطار والانوار

للحق في عافية تأكلها في زاوية وكوز ماء بارد تغرفها من ساقية
او سحرة مغزل عن الوري في ناحية تدرس فيه دفتر استفاد رية
خير من الاكل في قصر ودار عالية
عقبها عقوبة نصيب نار حامية

لعل

خذ من علوي ولا تنظر الي علي واطلب بذاك وجه الخلق البار
ان العلوم كاتار علي شجرة فاجن الثمار وحل العود للشار

وله ايضا

يبكي على الموية ويترك نفسه ويزعم ان قد قتل عنهم عاؤه
ولو كان ذا رأي وعقل وفطنة كان عليه لعلهم بكاءه

نفس المآثم وانت نظهر حبة هذا العري في الفعل بدع

لو كان حبك مبادقا لاطعة ان المحبة كمنيت مطيع

لعل

خليل لا تخالف اهل سوء فاهل السوء اصحاب الفوق

واكثرهم يعانداهم فقل وما يتوي فليب الف سوقي

قول ابن ابي السط

له حاجب في كل امر شينة وليس له عن طالب العرف حاجب

من خشي من الغيب الغيب نجح عن الغيب ووصل الي الغيب

وان كان عن الغيب فاصح

وفيما قد سب من الخطايا

رهنت النفس فاجته في الخلاص

اذا ستر الله الامور نبتت

ولانت عراها واستفاد عسرها

ولكن طامع في حاجة لانباها

ولم آسب عنها اناه بشيرها

لحرة مري انا
راعوا شعركم بان في حنككم
ان الفاعل تبين ما في صدوركم
ان الكاظم ما

لا تجزع عن فبعد العسر
وكل شئ له وقت وتدير
والقدر في احوال نظر
وفوق تدبير

ايا شاب لرب العرش عاصي
اندرى ما جاء ذوي المعاصي
سبح للعتس لها نبور
فويل يوم يؤخذ بالتواصي

فان تصبر على الشراء فاعص
وان كان عن الغيب فاصح
وفيما قد سب من الخطايا
رهنت النفس فاجته في الخلاص

يسبح الفتي للمور ليس يدركها والنفس واحدة والهمم منتشرة اثر
والمرء ما عاش محدوده امله لا ينهي العرجة ينهي الاثر

تتميم المرء في الصيف الشنا فاذا جاء الشتاء انكره

فهو لا يرص بحال واحد قتل الاشيا ما اكفره

شيخ اكبر

الكلون مقامكم وانتم ذات والحق شمس واجمعكم ذرات

الجملة فيكم وانتم فيهم انتم لهم وهم لكم مرآت

للام الغراب

اري الفقهاء هذا العصر طرا اضاعوا العلم وشغلوا بكم لم

اذا لا فيتهم لم تلق منهم سوي حرفين لم لم لا نسلم

كل المصائب قد نهون على الفتي فنهون غير شجاعة الاي آء

ان المصائب تنقضي يا مرءا وشجاعة الاعداء بالمرءا

هذه باعنة مكتوبة على سيفه النمر عليه السلام

دع الحصن عن الدنيا وطول العيش لا تطلع

ولا تجزع من المال ولا تدري لمن تجزع

فان الرزق مقسوم وسوء الظن لا ينفع

فقير كل ذي حصن عن كل من يقنع

كل نفس ليس فيها علم كل نفس ليس فيها عيب

كل نفس ليس فيها ادب كل نفس ليس فيها حلم

كل نفس ليس فيها شجاعة كل نفس ليس فيها حلم

كل نفس ليس فيها عفة كل نفس ليس فيها حلم

كل نفس ليس فيها عفة كل نفس ليس فيها حلم

وان ينبغي لكل من يتقرب
بعبادة الله ان يكون له
حكمة في كل شئ

كل نفس ليس فيها علم
كل نفس ليس فيها عيب
كل نفس ليس فيها ادب
كل نفس ليس فيها حلم

كل نفس ليس فيها شجاعة
كل نفس ليس فيها حلم
كل نفس ليس فيها عفة
كل نفس ليس فيها حلم

كل نفس ليس فيها عفة
كل نفس ليس فيها حلم
كل نفس ليس فيها عفة
كل نفس ليس فيها حلم

مانع ز مانک من ترجو مودته ولا صدیق اذ اخان الزمان صفا
عش فرید و لا ترکین باحد آنچه قد نصیحتی کنی ما قدر جرات او کن
نفسم المحدثه مانع قلته
جامعت اهلی من زهار ثلثا ولم اغتسل فی ذلک الیوم سرمد
و کنت صحیح الجسم والماء حاضر صلیت جمابا لجماعة مسجد
وما فعلت هذا الا متعمدا
وانی علی دین القریشتی احمد

بسم الله الرحمن الرحیم قل ان تمیننا الا ما کتب الله لنا هو مولانا و علی الله فلیتوکل
المؤمنون وان یتسکنا الله بضر فلا کاشف له الا هو وان ینزلنا بخیر فلا راد
لغضبه یضیّب به من یشاء من عباده وهو الغفور الرحیم وما من ذابئة فی الارض الا
علی الله یرزقها وعلیها مستقرها و مستودعها کل فی کتاب مبین انی و کلمت علی الله
ربی و ذکما من ذابئة الا هو اخذ بنا صیبتها ان ربی علی صراط مستقیم و کانین
من ذابئة لا تحمل یرزقها الله یرزقها وایاکم وهو السميع العليم ما یفزع الله للناس
من رحمة فلا تمسک لها و ما تمسک فلا مرسل له من بعده وهو الغفر الرحیم ولکن سألتم
من خلق السموات والارض لیتقولن الله قل افرأیت ما تدعون من دون الله ان ادانی الله
بضر هل هن کاشفات ضریر او ادانی برحمة هل هن ممسکات رحمته قل حسبی الله
علیه یتوکل المتوکلون و اکوب الاحبار فی امر عنده سبع سنین کتاب الله انما قرأتم
لأبائی و لو انطبقت السموات علی الارض لتهوئت و یزوی فی اللیل ان من قرأ سورة الانبا او صلیها
لوزل علیه من العذاب لفرح الله عنده بیکتابها او

ایوب نظر بوجتک آدینی ددی عارف
صندوقه المعارف مجموعه اللطائف

قال علی رضى الله عنه
قول المرء یخبر عما فی قلبه
و قال علی کرم الله وجهه
فعل المرء یدل علی اصله

ما استكمل المرء نفسه من طرف
الا وقد جرها النقصان من طرف
مجموعه افندی ابوالسعود
بود کلوجه وسی و هابی و هو دین
مراد اصله نفس اولدی نمودن

اسلام
مطیع او مکی و تواضع انکس
ویرا من زنده کوفه امین اولدی
سوی حق هو ایلد بهیوسد
حق آنکه حق بیل آنکه بسد
کارا رعش
قد جدت بین زمینین ابن لا یومین
کلا یخرج من بین الفوت و التهم لیلین

کشی حق بلکه کلدی ججهانه
یا نبدل آرا ده دور لو بهانه
کنه بارار انمنی فی فلسفیات
خدر قل الله یضیع او قات
بکم علم او یجعی نافع کمر کدر
هوایه نفس اول دافع کمر کدر

واذا اذنا الناس رحمة صفة وسعة من بعد ضراء مستهم لفظ ودين
 اذا لهم مكر في آياتنا بالظعن فيها والاحتياال في دفعها قبل فخط اهل مكة
 سبع سنين حتى كادوا يهلكون ثم رهمهم بالاحياء فطفقوا يقعدون
 في آيات الله تعالى وليكيدون رسول الله لا يسرع مكرنا منكم قد دبر عقابكم
 قبل ان تدبروا وليكيدكم وانما دل على سرهم المفضل عليها كلمة المفاجاة
 الواقعة جوابا لالاذ الشرطية والمكر اخفاء الكيد وهو من الله اما الاستدراج
 او الجزاء على المكر ان رسلنا يكتنون ما عرفت تحقيق لما تنقام وتنبه
 على ان ما دبروا في اخفائهم لم يخف على الحفظة فضلا ان يخفى على الله تعالى
 وعن يعقوب يكررون بالياء ليوافق ما قبله

قال الذي عنده علم من الكتاب اصف بن برخيا وزيره او الحضرة وزيره
 او جبرئيل عليه السلام او ملك اتيه الله تعالى به او سليمان عليه السلام نفسه
 فيكون التعجير بذلك للدلالة على شرف العلم وان هذه الاكرام كانت بسببه

ولو طأ واذكر لو طأ او ارسلنا لو طأ لدلالة ولقد ارسلنا عليه
 اذ قال لقومه بدل على الاول وظرف الثاني اثنا تون الفاحشة
 وانتم تبصرون تعليمون فحشها من بصر القلب واقراف القبايح
 من العالم بقبحها افتح او يبرها بعضكم بعض لانهم كانوا يعلمون بها
 فيكون الخشائكم لثا تون الرجال شهوة بيان لانيانهم الفاحشة
 وتعليه بالمشهورة للدلالة على قبحه والتنبيه على ان الحكم في الواقعة طلب التسلل
 لا قضاء الوطر من دون النساء اللاتي خلقن لذلك بل انتم قوم تجهلون
 تفعلون فعل من تجهل قبحها او يكون سفرها لا يتميز بين الحسن والقبح
 او تجهلون العاقبة والتقاء منه لكون الموصوف به
 في معنى المخاطب

بسم الله الرحمن الرحيم
 في سورة طه

هر كم بر كسنة مطلوب ايدنيوب انك قلبي كندوب آفتق وديس سورة فاجبه
 هر هفته ملازمت ايدب هر صبحا يوز كره اوقيه هر او فديج آخونه ده كين
 نفسين اولاشد رمية واخونده آمين يرينه يا الله ديه اول مطلوب

اليتيم حاصل اوله الله تعالى امر به هر يوزده بودعاء وقيمه
 بسم الله الرحمن الرحيم يا مفتاح الابواب
 ويا مستجاب الساب ويا مقلب القلوب
 والابصار اقمتم عليكم بار جانية

اجيبوني والطبعوني واوقوني
 صغركم ديار غريبه
 كني ذوقا اليوب صفا سور
 اية هذا الحكيم كوني
 سورة الفاتحة

دور اولو ركركم احب ابدون
 هلا عا بوزيد دني كورم

جواب
 وقت اولاد من آدم ما
 نه كوزل آجدر نه خود را بود
 عاشق اولوب واقف و محكم
 او ملك انك ياننده يوز صو دير
 ازال الله عنكم كل آفة
 ان الجمع في حال الاقامة

بسم الله الرحمن الرحيم
 الله لطيف بعباده عز وجل
 من ابتغاه وهدى القوي الغدير
 بكشتي سكا يا قبه ديك
 الله فو على عجايب كويك
 قطع
 در يك كلمه خباب عزت دن
 خوش طو بنده الله اول غايت
 اول افندي از افندي سيد
 بن ايسه بر كرا يا بنيت
 غرضم صد شك او ملك در
 بجز غرضه اوله اوله قطع
 جواب
 وقت اولاد من آدم ما
 نه كوزل آجدر نه خود را بود
 عاشق اولوب واقف و محكم
 او ملك انك ياننده يوز صو دير
 ازال الله عنكم كل آفة
 ان الجمع في حال الاقامة

اوزيكه چرخ عمر غنيمت هيا كند
 در زمين خاك بنده زنده م جاكند
 بار بركه دار تو ايمان آن كسي
 كه خط من بخوند و بر من دعا
 اموزدن و هم نمودن
 كاري نظر فاباشد

الحسن نوعان نحن جليل حسن خلق اما الحسن الجلي بفسد الصلوة
وهو ان يغير الاعراب ويقتصر مداً ويطول قصراً ويرقق التخييم
او بالعكس فيظهر الادغام او بالعكس فيخفف الاظهار او بالعكس
ويقف على الاعراب والتثوين والاصل ان يقف على الشكول
لان الشكول في الوقف اصل ومنه وقف على الحركة فهو حسن

ختم خواجه نقش نذير

هفت بار فاتحه وصد بار صلوات وهفتاد و نه بار الم نشرح و هزار بار
سوره اخلاص و در آخر هفت بار فاتحه و صد بار صلوات بگويد از روز
تکذركم مرادش حاصل شود منقولست اين ختم از مشايخ كبار مانند
خواجه بهاء الدين و خواجه عبدالحق و خواجه ابويوسف همداني و سلفا
بايزيد بسطامي و شيخ ابوالحسن عراقي و خواجه عبدالله انصاري
و شيخ نظام الدين خالدي قدس سره كه اسرار هم از براي اميد بها
و حاجتها و مهمات و كفايت كارها و دفع بدكويان و دوزال نعمت
و ببرد رسيدن در دنيا و آخرت و از براي ترس و هول قيامت و از براي
عزيز بودن بر چشم اكابر و اشرف و از براي غم و اندوه و از براي طفر
يافتن بر دشمن و از براي فرزندان صالح طلبيدن و از براي جمع بيمار بها
و تشويشها يا آخر الزمان اين ختم را روز شنبه

صنعتك با بدي او تو زيش باب التمس ثلاثه جود و بار روز پنجشنبه و بار روز آرنه بكنند
اون دوردي من يد ثلاثه بر باب رابع جود هزار و يك حاجت او را روا كند از اوليا
آلتي دني انكاسي او چده بسيار كرس اين ختم را كرده اند و مقصود
من بهر بابي بشده رسیده اند و بنده كي بتوفيق حق كه
انكا متحقق اين ختم را بكنند بسم روز مقصود
رسد ان شاء الله تعالى

علي الصبا كه ساقی ديد شرب صفا
بنوشن بآل مداران زيبا لغفوف

كس من ادب راجع انهي غش
بروج و نغد و لا غدا و لا
و كس من جاهل تسع اندازنه
و كس فضل الله توبه من شيب

عالم الاغش نصف المفعول مع بنصب الظروف و قال عبد القاهر بن منصور
بنفس الواو و قال الزجاجة بنون صوب باضمار فعل بعد الواو تعلم
اعلم انهم قد قالوا لا يتقدم المفعول مع عليا على في مصدريه اتفاقا فلا يباك
و الحشبة كسوي الماء كما يتقدم ساير المفائل على عاملها و جوز ابوالشيخ
تقدمه على المفعول المصحب رضى

الزق بمر الحى و الصدق هو ان الحق الثابت الذي لا يسوغ انكاره
و في اصطلاح اهل المعاني هو الحكم المطابق للواقع يطلق على الاقوال و العقايد
و الادباني و المذاهب باعتبار احتمالها على ذلك و يتقابل الباطل و اما الصدق
فقد شاع في الاقوال خاصة و يتقابل الكذب و قد يفرق بينهما بان المطابقة
يعتبر في الحق من جانب الواقع و في الصدق يعتبر من جانب الحكم

سید شریف رحمه الله نور محمد و احمد

و كان لا نشاء تشبيه اسمها بخبرنا سواء كان الخبر جامدا او مشتقا و عند الزجاجة
اذا كان الخبر مشتقا بكون كان للشك نحو كانك قائم لان الخبر هو الاسم و لا يجوز
تشبيه الشيء لنفسه قال جبار الله العلامة و هو كتب من الكاف و ان كما كتب
الكاف مع ذوا و اي في كذا و كاي و اصل كآن زيدا اسدان زيدا كالكسد
قدم الكاف ففتحت بها الهمة و المعنى على الكسر تنبيهها على ان بناء الكلام
منه اول الام على التشبيه و لكن لكسندر كل اي لندرك و هم
السامع مثلا اذا قلت جاءني زيد فكان منوتها بنوهم في عمر و اضنا

عالم النسخ صفا على علم و كس
المنظره الواو كس نذير النور كس البصر

عالم النسخ صفا على علم و كس
المنظره الواو كس نذير النور كس البصر

٧٢
بركنه نكر اورادي اوله كنزة استغالدن ترك اولنه او قنغه
مجال اولمه بوايت كريمه بر كره او قينه جميع اورادينه بدل اوله
تفسير قاضي وكشفه مسطور در

بسم الله الرحمن الرحيم سبحان الله حين تمسوه وحين تبصرون
وله الحمد في السموات والارض وعشيتا وحين تظهرون يخرج الحي
من الميت من الحي ويحيي الارض بعد موتها وكذلك تخرجون **الاية**
ويخرج الميتة

عنه النبي عليه السلام اتجا عبد او امة ترك صلوته في جهالة فتاب وندم
عليه تركها الا فليصل يوم الجمعة بين الظهر والعصر اثني عشر ركعة
يقراء في كل ركعة فاتحة الكتاب وآية الكرسي والاخلاص والمعوذتين
مرة لا يجاسب الله بها يوم القيمة ووجد صحيفة ستياته حسنة
هكاية عجيبه غريبه
مختصر الاحياء

ان يهوديا ادعي جلاله في زمن رسول الله صلى الله عليه وسلم على رجل مسلم بالكذب
فاتي الي النبي عليه السلام فانتدب اليه اربعة من المنافق اليهودي
فحكم النبي عليه السلام بقطع يد المسلم ورد الجمل الي اليهودي فخير المسلم ورفع
رأسه الي السماء وقال الهي انت تعلم باي من مظلوم تم قال يا رسول الله عليه السلام
حكمك حكم ولكن استخبر هذه القضية عن هذا الجمل فانه يجيبك قال عليه السلام

لمن انت يا جمل فقال بلسان فصيح يا رسول الله صلى الله عليه وسلم انا ملك حلال
بهذا المسلم وسؤل الله الشهود منا فقون فقال ايها الرجل اخبرني بماذا فعلت
حتى انطق الله بك هذا الجمل لاجلك فقال يا رسول الله صلى الله عليه وسلم
لست اعرف شيئا غير اني لا انيام بالليل الا بعد ان اصلي عليك عشرا فقال

نجوت من قطع اليد في الدنيا وفي الآخرة
ومن عذاب الآخرة
هكاية لطيفة

ثم موسى عليه السلام بقرب جبل قراي نباتا اخضر فقال في نفسه انظر
ما سبب هذه الحفرة فلما صعد الجبل راي شيئا كبيرا وهو ساجد يركع
وتلك الحفرة بنت من دموع عينية فقال موسى عليه السلام من اين انتي
تعبد انت يا شيخ في هذا المكان فقال منذ ثمان مئة سنة فدعارت به موسى
فقال يارب ارحم غريمه وارحم شيبته فقال الله تعالى لا ارحم عليه ولو يكن

مائة الف سنة فتعجب فقال الهي عبدك ستائة سنة يبكي فلكيف لا ارحم
عليه فقال الله تعالى لا يرض هذا الشيخ ان يكون في حكمي
فاتي اري ما لم يره وهو يركع في نفسه واتي انصت
علي نفسي ان لا ادخل الجنة من كان متعجبا بنفسه
ولو عبدني عم الدنيا كما قال الرسول م
لا يدخل الجنة احد في قلبه
مثقال ذرة من الكبر
معلم المطايح
١٠٩
١٠٨
١٠٧
١٠٦
١٠٥
١٠٤
١٠٣
١٠٢
١٠١
١٠٠
٩٩
٩٨
٩٧
٩٦
٩٥
٩٤
٩٣
٩٢
٩١
٩٠
٨٩
٨٨
٨٧
٨٦
٨٥
٨٤
٨٣
٨٢
٨١
٨٠
٧٩
٧٨
٧٧
٧٦
٧٥
٧٤
٧٣
٧٢
٧١
٧٠
٦٩
٦٨
٦٧
٦٦
٦٥
٦٤
٦٣
٦٢
٦١
٦٠
٥٩
٥٨
٥٧
٥٦
٥٥
٥٤
٥٣
٥٢
٥١
٥٠
٤٩
٤٨
٤٧
٤٦
٤٥
٤٤
٤٣
٤٢
٤١
٤٠
٣٩
٣٨
٣٧
٣٦
٣٥
٣٤
٣٣
٣٢
٣١
٣٠
٢٩
٢٨
٢٧
٢٦
٢٥
٢٤
٢٣
٢٢
٢١
٢٠
١٩
١٨
١٧
١٦
١٥
١٤
١٣
١٢
١١
١٠
٩
٨
٧
٦
٥
٤
٣
٢
١

بقیه روحم خضاب عزتتکه ، صدق و اخلاصه دعا اولنور
اولسون خاطر شریفه خفی ، عرض یاران بر صفا اولنور
برنج اخوانه لغو و بیاچون ، صحبت لیلدن صفا اولنور
لفظکدن ندکلوز حجاب
بلجه اولمکز رجا اولنور

قوله او اقول او انزل بنظر ورر
اي اذا نظر الي اثره حساء فاص لم يقطر لانه لم يوجد الجماع
صورة ومعنى وقال ما كان نظر من فأنزل فسد صومه
لقوله عليه السلام النظر الاول كماله والثاني عليه
ههنا

من فصدتک و صدیق
و اما اعداؤک فصدتک
و صدیق اعداؤک
صدیق و اعداؤک

قال صبي عاقل قارئ القرء لرجل فقيه في ترغيب القرء ان من علم القرء
بكلمة لا يحسنه الا ان يقرأ الفقه فقال الفقيه انا اسئل بك شيئا من الفقه
اجب لي ان كنت صادقا فقال الصبي سل فقال الفقيه ان عشنا تروق امره
هل يسوغ تفرقها فقال الصبي نعم لان اجتماع الساكنين لا يجوز فقال

رجل لزم له سجدة التهور وهي 2 سجدة التهور هل يسوغ
لهو سجدة التهور سجدة فقال الصبي لا لان التصغير

لا يصغر

والزمان هو اليوم والليلة واجزاءها اذا اجتمعت الجواهر فالامام بالخيار
ان شاء صل على من يشاء وان شاء صل على من يشاء
وما يتركب منها والمكان ما يشغله الجسم
اي بخلق الجسم

قوله تعالى واللات ياتين الفاشية قبل في حق السخايف
وهنا حرام الا انه من القفاير لانه الكبار
ويجب فيه التعذيب دون الحد

قوله تعالى واللات ياتين الفاشية قبل في حق السخايف
وهنا حرام الا انه من القفاير لانه الكبار
ويجب فيه التعذيب دون الحد

ان زيد بكيا قائل في حب هند تسعف

ان زيد بكيا قائل في حب هند تسعف

كبيك الفارعة سورين كبيك نصر سورين او نده جقه
بازوب كنور كهل كيه يور كن يدي كز اوقه
يعنه كاهل كيه جميع دشمنه غالب
اوله

يوم الفراق من القبة اطول مكارم الاخلاق
والموت من فقد الاحباب اسهل كنوز الارزاق
مهره راگر دكار كر د غزير
كي توان كسي كه خور كند

اندري ما كسبت من المعايير ناقا بلان دهر بدلت رسیده اند
انتر جو بعدا فوز الخلاص جوني زمانه در طلب مردقا بلست
فان تحنها غوامض

اذا عظم الرب في القلب صفو الخلق فلا كل مانر جو من الخير كايين
في العين هتك ستره من جاوز قدره ولا كل مانر جو من الشر واقع
رحم الله لمن عرف قدره

زير خاک اوله كرك منتر كك آفرينده لم
مالنه مالك ايمن سن طو تالم قارونك بل كه آتش بر همه آفاق زد

شيخ سعدى كفت غيظ المؤمن كالبرق
هر كه محال عيب خویش بود طعن بر عيب ديكر
طعن بر عيب ديكر ان نميزند

و در تفسير عنك آورده است كه ان جبرائيل سمع صونا دالا على كلام الله تعالى
عليما اراد الله تعالى جبرائيل آواز شنيد كه دال بود بر كلام خداي تعالى
و حق تعالى را جسم نبيست و جوهر نبيست و عرض نبيست و بهنج جبر نماند
نه او از كس بزرگتر نه كس از وي بزرگتر
نه او از كس بزرگتر نه كس از وي بزرگتر

قال في النفس الكبير فان قيل ما سبب تلك العداوة الجواب من وجوه الاول
 ان ابليس كان حسودا فلما ادى انا نعم الله تعالى حق آدم عليه السلام حسده
 فصار عدوا له وثابته ان آدم عليه السلام كان شابا عالما لقوله تعالى وعلم آدم
 الاسماء كلها وابليس كان شيا جاهلا لانه انب فضله بفضيلة امله وذلك
 جهل والشئ الجاهل ابا يكون عدوا للثب العالم
 والآن نشا ان ابليس مخلوق من النار وادم
 من الماء والطين فبين اصلها
 عداوة فبقيت تلك العداوة
 معلوم عاينه فكانت
 تسمى القاتلة
 النفس

واعلم ان صفة النفس على ستة اوجه يذكر في القرآن اولها نفس الامارة
 كما قال الله تعالى واما ابرئ نفسي ان النفس الامارة بالسوء وهو الجمل
 والمخص والجهل والكبر والشهوة والحسد والغضب والثانية نفس اللوامه
 كما قال الله تبارك وتعالى فلا اقسم بالنفس اللوامه وهي التيمم والهموس والسكر
 والعجب والعشوة والتمني والقهر والثالثة نفس الملهمه كما قال الله تبارك
 وتعالى فاحمها مخزها وتقويها وهي السخاوة والقناعة والعلم والقواضع
 والتوبة والصبر والتحمل والرابعة نفس المطمئنة كما قال الله تبارك وتعالى
 نفس المطمئنة وبها الجود والتوكل والنعمة والقذلل والعبادة والشكر والرضا
 والخامسة نفس الراضية كما قال الله تبارك وتعالى راضية وبها الكرامة والزهدة

والاخلاص والورع والترياضة والذكر والوفاء والسادسة
 نفس المرضية كما قال الله تبارك ومرضية وبها التخلق باخلاق الله تعالى
 وترك البشرية واللطيف على الخلق والتغريب
 اليه الله تعالى وفكر في الله وصفاء في نورته

ولقاء في ذات الله وهو اعلى
 مراتب نفس الانسانية
 الذي يجب روي
 القدسية

توكلت وجاهد لهم بالني حاجس اي خاصهم وناظرهم بالحق والبيان
 ويقال بالقلب وفي الآلية دليل ان المناظرة والمجادلة في العلم جائز اذا قصد
 بها اظهار الحق تفسير بالثب

رأيت جليسا على جلي في فوق جلي ياكل جليسا
 رأيت حصيدا في حصيد ياكل الحصيد على الحصيد
 رأيت جارية كجارية في جارية مع جارية
 رأيت جعفر في جعفر ياكل جعفر

صلى الله عليه وسلم
 جاز في امر الله تعالى في امر الله تعالى في امر الله تعالى
 ان الله تعالى في امر الله تعالى في امر الله تعالى
 ابواته

الوقت بين الحديث القدسي والحديث النبوي
 والحديث القدسي مكان القطة عند النبي
 ومكان القطة ومكان الحديث النبوي
 رسول الله بوجي حق
 عوار الجوار
 جاز في امر الله تعالى في امر الله تعالى في امر الله تعالى
 استعمال طريق التجاهل لا طريق
 الاعتراف
 اعلم ان اما بكسر التثنية
 وبالفتح للتثنية

ما حوي العلم جميعا رجل لا ولو مارسه الف سنة
انما العلم صنوف خمسة فخذوا من كل صنف احسنه

ترجمه نوعي

كسبه قابل لكل جميع فنون كشي بيك بل ايد رسه جده طلب
لازم اولن نفاييه اخذ ايت ونخي نفس نفيسه ويرم تعب
مالا ايد رك كل لا يترك كله

نقل من تفسير القرطبي وتفسير تعلبي

روى الحارث رضي الله عنه عن علي رضي الله عنه قال علي سئلت النبي صلى الله عليه وسلم عن تفسير المقاتل فقال يا علي لقد سئلت عن عظيم المقاتل يدني
ان تقول عشر اذا أصبحت وعشر اذا امسيت لا اله الا الله والله اكبر سبحان الله
والحمدة واستغفر الله ولا حول ولا قوة الا بالله هو الاول والاخر والظاهر
والباطن له الملك وله الحمد بيده الخير وهو على كل شيء قدير من قالها عشر
اذا أصبح وعشر اذا امس اعطاه الله كاهن خاصا لا سئلا او لها عشر
من الشيطان وجنوده فلا يكون لهم عليه سلطان والثانية يعطى ثوابا
قنطارا وهو انقل نج ميزانه من جبل احد والثالثة ترفع له درجته لا ينالها
الا بالابرار والرابعة ترفع وجهه من حور العين والخامسة
تشهد اني عشر الف ملك يكتبونها في القبر
الطوبى اليوم القبيحة والتسادة يكون عليه
وبالفنم الطوام
والباقى ما يؤدى به الله انما انقضى

وعدا اكثر من نفي ونفيين
وعدا الشيم مثل ونفيلين

منه ان لا تشته الا بعد غذا يكون منه الغذاء بالفعل
وتخونها تشته بعد تخوم في الغدا ويجز ويمكن ان
يقال انه حاتم وارده مأكوله الا وفيه غذاوات الا
تشند ان يتفاوت وان لم ينضب لكل احسن وبالمجلة
هذه التعليل احسنها ان سلم بما قلناه والا الاول وما
فيل من الاشتداد ان سلم بما قلناه والا الاول وما قيل من ان
الاشتداد لترا في الاخرة يلزم عليه قولها في الاعالي خا
وبالمجلة هذا التزايد لا يدل على خساد ولا يجوز قطع
الغذا من اجله لان ذلك يجعل بالموت وان تكون النبض
صلبا متواترا بلفظ بعد الغذاء او يد في ذلك هذه كلها
علامات الدق فطلقا تزايد في الذبول انخفاض النبض
وضيقه وذهابه ووثق اللوك ويدق الانف ويطول
الشعر وتمتد جلدة الجبهة وتغور العينان والصدر عريض
الحاجبه ويقل دفع الجفن فاذا انتقلت الي المرسله قتل
ظهروا الحرارة او عدم وصار النبض تليبا والقارورة
دهنه صفا واحضرت الاظفار واحسن منها ومن يتخفف
الصدر بالتجديبه ودق الصوت ودق الساق يبيس
الممس وضاقت النفس وظهر سعال خفيف فانه كانت
مع ذلك اسهال وكانه دما فالوقت في الرابع والا السابع
ذوبان يسرع بالتخفيف قالوا ومن علاما لق كثرة العمد
قربه الموت وتغير الراية **العلاج** هلاك الامر فيه
النبريد ونوفير الرطوبة لتشتعل بالحرارة المشتعلة عن
عن تحليل البدن والطعمه بالا غذية الجالبة للدم

صنة

الذي يسرع التصاقه وتشييته كجليب اللوز بالسكرورق
 الفذارج وكذا الفرع والرجل **ومن المجرافات** ان
 ترضى الدجاج بعد تقطيعها وتحمل في قارورة ومعها اللوز
 المسحوق وتشتد وتوضع في الماء وتطبخ حتى يمتزجوا وتستعمل
 والاكار من الطين الارمني وما الدور مع السكر والمزوران
 بالاد هات الرطبة كالينفسيم والورد والقرع والخس
 والفاغية والاس وفريش الان هار والتبريد بدخوله
 والاستنفاع في الابازيب من غير مكث يجلده وتقد يبل
 الهوا وتبريد ما امكث والامسك عند الجماع وعن بسبب
 ما يجف كالصوف والشعر وعن قربة النار والشمس وشي
 لهم ملازمة الاجنة والاد هات والراخه وليس المصقول
 والكتان وشربه اللبن الحليب مع السكر كثيرا وما جربناه
 ان يؤخذ جرماء ليمون ويخلط بها جليب الصندل وورق
 الشمر والاسفيداج ويطل بها البدن مرة بعد المرة
 مع ملازمة ما ذكر وربما احتيج عند شدة الاعراض الي
 قطع الذفر فلا يشي حينئذ فليكن الغذاء ما الشعبي
 المذرم الغناب وقطع السفجل والكتنبي والتفاح
 وكذا الرحله بالسكر ويحتنب الاسها بالفاطلسلا
 يحل القوي بسرعة وغلبة الاكار من كل الرحيل
 وعندها بالما الفانث وتكون هذه الرد وكلما كانت في
 مرطوبه في اسهل وبالعكس وكذا ان تركبت بالنسبة
 الي تضاد وعدمه واما الخليطه ونسبي **في العين**
 فهي الاصل في هذا الباب لامكان عود الكل اليها

وتشوه

وتشوه منها وحقيقتها ان تتراكم الاخطا فتفسد مجاري
 الحرارة فتتقم المعقونه بنحو الغريزية كايضا هدي الالبان
 والحلقة اذ لا يستها المياه وقد تكون المعقونه
 بسبب فساد الخلط كفا فليرج او يفلظ فتجسس كيف
 كانت واذا منع المعقونه بالتعفن ووقع الاحتراق والا
 شغل اما داخل العرق ونسبي الجرجينيد الدائمة
 اما حقيقة وهي التي لا تنفك اصلا ولها اسمها بحسب
 الاخطا كما تستمر فيه او يجار ويهي الثابتة سميت بذلك
 من اطلاق اسم الكل على الجزا واعتداد بالاعلم كسر
 الدائمة وان لم تنفك حقيقة فان لها فصولا في الزنا
 وتزيد وتنحط اما مخفوفة الاد والبقايا صحت
 في القوي تحفظ لها النسب او تختلطه قد استغفرت
 فسادها اجزا الخلط وحقيقة الدور واستيعاب الحرارة
 جزا مخصوصا من الخلط بالحرف فاذا صار رجا داسر
 الدور وابند التقيني في عييه وهكذا حتى ينفذ
 المواد كذا قرره جالينوس وفيه قطر من ان المتبادر
 ذلك والعقل حاكم به ومن ان هذا المخرق ان كان
 ببق في العروق لزم ان يفسد ما يتولد شيئا فشيئا
 وتستغرق القوي من الحياة ولم يقع بمرور الا بد واجبرج
 ذلك ونحن نرى كثيرا ما يبرون يغير دوا على طول
 المدة وان كانت الطبيعة تخرجه اولا والالزام ان
 يظهر في الخارج بالحسن باطرد في كل فرد وان يبرد
 الشخص قبل ان يجا ويبرد واثنان والواقع خلافه

ثم الدائمة اشد الانواع مفاصة للتخليل واحتياجها للجرام
العروق فتقفن جيبية وتشعل شافيا وقد يقع لها
سوي الدم تعفن كلي بخلافه لما في تعفنيه من لزوم
الموت وكل خلط قلحكم في الزمان والسن يتعنت عليه
امور مختلفة كاستشفه والضرورة قاضية بان هذه
الاصول لا يخرج عند عدد الاخلالات او خارج وهذه بالقول
المطلق هي الحمى الدائمة . والحكم فيها كما مر لاها موجبة
كلية بل يفتح النفاذ في جزئيتين . احدهما سالت
والاخرى موجبة في انواع الجنس بل في اصنافه فقد
بان انه ليس كل ما تقف خارج العروق دوري كما يفهم
من كلامهم بل الاعلى وقد عرفت حقيقة الدور اذا
تقرر هذا **فاعلم** ان الادوية للحمى الداخلة اول
لا تها تفل الى المسالك المتعذرة بالذات وتحو الاطليه
والحمى وما يفتح المساه بالخارجة اول لان المتخلل
منها يخرج بالاعراق والتجارات فله كما اوجبه خروجها
من ذلك ودهن واستحمام لان ذلك يوجب اخراج مالم
يبلى الدواليه . ثم العلاج موقوف في الاعراض كلها
عن معرفة المادة الموجبة للعلة ولكل غلة علامات تدل
على اصلها كما هو معلوم لكن الحيات قد رأت على ما يرد
الامراض بكونها مخلوقة من الاقلاع والاختلاط
هنا يبحث الازمنة وتختلف باختلاف قول الخلط القما
وباعتبار محله ولما كان البلغم سهل القبول غير محصور
بمحله الاجتماع كانت النابية . الصادقة عنه اكثر

ما ينتهي اليه بلاته اقلع الدوة واقلعها ربع كل ذلك
لما ذكرنا والسود اخلاطها فذلك يكون اقلعها في ثمانية
واربعين ساعة من اثنى وسبعين ودوامها الباقي خاصة
لان البرد عشر الاجتماع واليبس بضاد العفونة وهذه الحمى
هي الموسومة عندهم بالربع وهذا اصطلاحا بخلاف المساه
الواقع في البحار يه كما علمت واما الصفه فافهم ست وثلاثون
وزمن اخذها ما بقي الى ثمان واربعين قالوا القلها فلا يجمع
ويبس فلا تقف فنظر فيه الفاضل النفيسي في شرح
الاسباب قال لانه الصفه وان كانت يابسه فالبرود
في البلغم يمنع للعفونة لتجيد هال الحرارة فتتبع من العلياذ
ولكن حرارة العلية تقابل وطوبى التي عباية زماني
الباردين اما هو ليسها خاصة . ثم اخبر بقول ابن
ابى صادق بان اسرع الابدان يتولا لتتفق وان كان
حار بالفعل لا يسرع اليه التقيين لان البرودة بالقوة
لا تبلغ حرارة الفعلية مبلغ الحار منها والصفه بالفتا
الى السود ايضا سهل حرارتها بالقوة والفعل وفي
هذا الكلام نظر لان ما انما مدخل في اختلاف التو
والجل ان الطالع مفرض في الاختلاط من حيث لقاها
على اصولها وازمنة الحمى مقدرة بعد صيرورة الخلط
مريضا والتقيين تابع لمطلق الرياضة وزيادة الكمية
والتمخل واشتغال الحرارة المفسدة فلا يصح ما قاسه
وما نقل عن ابن ابي صادق ما ذكره فينبغي اختلاف
في التناقض الواقع بين الاعم والخاص فنامله وحاصل

ب

س

ضع

الامران اختلاف الادوار مستحصنة في ثلاث الاجتماع وله
بحسب الحكم فان المادة كلما كثرت سهل تقربه النوبة
وكذا يجبه الكيف فان اجتماع الرقيق الحار اسهل من
ضده لكن صرحوا بان الكثرة بالنسبة الى الرقة والحارة
اسهل اجتماعا فلهذا في ثوب البغلة وفيه قطر من
كودا لكم الكثير مع برده متعلا اكثر من الحار ومن طائفة
الامر لما ذكره ويمكن الجواب عنه بان البغلة في حكم الحار
الرطب في النقص وتختلف باختلاف الكيفيات فانه
في الحار والرطب والمركب منها اسد واسرع والتخليل فانه
يغل في اللزج والخليط واليا ليس ومن هنا تمتد هي البغلة
لعمس استقر غه ولا دور له موية لان الشرب تكون في
محت تحتف عن خارج العروق فقط والدم لا يتغير هنا
الا في الادرام الكثيرة . وجنينه تكون الحيطة طبقة
وكذا الدموية خارجها مع الادام **واساد** الحيات
على الاطلاق فساد الهوي وكل الفواكه لاسيما العنب
والاستيصال بالشرب عليها وخلطها مع الادهاك قبل
هضم السابق منها قالوا واخذ البغلة والخل في يوم واحد
والاملا والسدد المالحات وبالطف واسرع فسادها ثم
من الحيات ما يبتدي بالنافض والبرد في الحس الظاهر
ومنها ما ليس كذلك بل يفاقم حرقه والعلية في ذلك ليست
راجعة الى الخلط بل الى الكان لان ما تنقص الخلط رقيق
خروج في النوبة واخذت الطبيعة في دفعة عن
العضو الذي الغه فان كان في طريقه اعضا حساسة

تأذت

تأذت بلذغه او برده . وانتفضت لدفعه وانتفض معها
البدن بانقصال العضلة المحركة ودام ذلك بقدر الاعضا
حركة وقوة وكثرة في الكم والحس وبالعكس وقد يكثر
النافض بحسب كثرة الخلط ايضا وكذلك يعظم نافض
البغلة ويكون في الصفر اضعافا وكذلك يبيحه فيها
قشر من هكذا فزره الاكثر وعكس قوم فقا لوا ان
نافض الصفر افرجه لحد لقا وجم النافض الكاذب
بين القولين بان النافض في الصفر اهد واقصر
وفي البغلة بحسب الكم انتم وهو جيد واما انه يبتدي
بالقوة او لا في الصفر ويندرج في الضعف للطف
المادة وبالعكس في البارد في لاسيما السود الكثيرة التخلل
احاجيت يلطف فاجايي هذا اجماع القول في اصول
الحياة قلنا خذ في تفصيلها **حي الغيب** هي اما خاصة
وهي التي تنمو يوما وتذهب يوما كما عرفت او كثيرة الماد
سريعة التخلل وهي التي تاتي كل يوم او لازمة وهي التي
تنفصل والاعين من اهل هذه الصناعة يسمون السابيه
مركبة من عيني وليس كذلك ولها تفرق فان الحكم على
الحية التي تاتي كل يوم بلغيه كليا خطأ وكذلك الحكم بطلقة
الذمان الدورية على انواع الحيات واما العين على العلا
الخلطة مثل العطش والالتهاب والخفاف والسرور وسرعة
البصق وكراهة الضوء وكثرة الدموع والحركة والنعف
وعنف البول وانصباعه الا ان يكون رعا فواصل
لصفره الخلط في مطلق الغيب ومن ثم قالوا اذا لم يكن

مات

البول في الصف اصبوغا ولم يكن هناك ارماف فلا بد من
البرسام وهذه العلامات تكون اشد في الازمنة خصوصا
في الافراد وتنقص في اليتم يكون كل يوم واخف ما
يكون في الثامنة ثم في الزمان دلالة على الغيب في كوطها
تنقص في اربع ساعات وتنتد اليه اثني عشر فانه جاور لها
فقد تركت قطعا ومن علاماتها كثرة العرق للمطفة المارة
ويلزم ذلك الفتص وقلة البول وقلة البرد فيها لانه
هنا مجرد تدع ينتقص من اليد لانه لا تنقصه بالماء الحار
بخلافه في الباردة وكون اذ وارها لا تجاور سبعة ورجوع
النفس فيها الى الاختلاف اجر الموت واستواؤه بعد
الاقلاع والها قد تجاور الاثني عشر خالصه اذ الترت
او غلط كذا اقالوه وهو يعمي علمه الخلط اذا خلع
صقته هل يبقى محكوما عليه وله ما قبل ذلك فلي
اليتي ياتي هذه العلامات **العلاج** لا يخلوا اما ان يتع
الاشتغال بغير المادة كما او كفا او مما معا اوضعها
كذلك وكل معلوم من العلامات في اول تجبه المادة
اليه اليتم بالماء والعسل والبطيخ الهندي حتى ينقطع عنهم
الحار من الغم ويجلو فيه الماء ثم بعد ذلك وفي الخمسة
الاقسام الباقية لا يخلوا اما ان تكون الطبيعية مستر
او لا على الاول يعني السكتيين بما السعير والعياب
وشربه عصير الزمان وما القرع المشوي بشراب الليون
او البنفسج وعلى الثاني يبراد التمر هندي والاحياص
ونزه النفس ويصين المصفر على البكر والترجيبي

وشراب

وشراب الورد ومجموعة في الاقسام الثلاثة الاول خصوصا
الثالث وما تيسر منها في الاخير سيما الثالث ايضا وجبه
المباقة في التبريد في الاسبوع الاول حذرا من الانتفاخ
الي الدق والاكاث من ما الفواكه بعد الاسبوع المذكور
وقيل يمنعها اصلا او لا وهذه الاحكام لغير اقساما الغب
كما قد ذكرنا ثم قد يجوز الفصد بعد التليين والنضج
لما قبلها اذ اظهرت علامات امتزاجها بالدم والا
انتقلت الخالصه اليه الشرط كالمحرقة اليه التليين او
الدق اذ اقله التبريد يجب نظرية البدن بالادهان
البارده كالقزع والبنفسج والاس وفرش الظهور
وقربه الماء وليس الصقولة وغسل الاطراف بالماء البارد
والاستنشاق والطلا بالاس والصندل قد تقا في
الخل وما الورد والقزع خصوصا مع الصداق ورمادحت
الحاجة اليه اخذ الطاف اذا اتفق الاسهال مع شدة
الحارة والا اكتفى عنه بما الخلاف والبراريس وميتي
سقطت القوة في النوايب جاز اخذ المسابق يوم الرابع
خصوصا في البرد ولا كعت الاطربة او مزوره الاحا
او الرجل والقزع بالخل اعظم فايده ههنا هذه الدوا
من تركيبها المجره **وصفتها** سائر بنفسج سبستانه
عنايه من كل اوقته ورد متروك يزور هند بالبحر قرع
وقتا من كل نصف بطبخ الكل باربعية درهم ما حي
يبقى خنوق فيصفي على حنة عشر خيار شير وعشر
ترجيبيين ويستعمل بكونا ملافا ثم ان كانت من الاقسام

الاول او محرقه اخذ بعد ذلك من هذه الجوزية مثقال
بشرابه البنفسج وما التمر هندي **داو** منه اصفر
منزوع من كل جزو سقونيا ورد مصطكا انيسون
كثيرا من نصف جزو تحبب ما القرع والحلاط ويكره ان
لم تذهب ومبي من جرباقتا القديمة صفة ممسك
للارواح عند سقوط القوى من ثوات الحيات ويزيل
بواقية الاخرقة والبثور والحفقات وما وصل اليه العلاج
من فكاية الجحيم والفحولة واد بار المشاهدة **وصفت**
ما ورد وخلاصة ونعم من كل جزو ويطلع فيه من كل
المصطكي والعاوند والرازياخ حمسون درهم من مجموع
الياء حتى يذهب النصف فيصين ويوضع ذلك في بلاد
اواق من كل من شرابه التفاح والبنفسج والورد عطية
حيث ينقصد ويستعمل **صفة** تفرغ يستعمل اواخر
الحيات فيستاصل شاة لنا ايضا **وصفته** اصفر
وهندي من كل اوقية سالسانة ثور بزره تكميا وشيا
ودركس وكزب يابس من كل نصف اوقية ترض ويا
مع نصفها من كل من الزبيب المتروك والتين والسبتانة
ويشرب عنه بعد ست ساعات ويغير بعد ثمان
واربعين ساعة ثم يدخل الحمام ويدلك بالمسحوق والعنبر
والعندس واقام الورد مسحوقه معجونة بالخل وتخصب
الاطراف بعدها بالحناء والعنبر معجونين بالخل والكزب
الوطبة ويلازم الراحة وشرب نحو بزر الرمان واقطونا
والرو **الجري المطبق** يراد بها عند الاطلاق سوماخن

بين

بيغ الداعة عن الدم الكاين داخل العروق بلا تعفين وانما
يكون عند الجحيم بلا تعفين دون غيره لكثرة فيفعلى او
يضيق عليه المناقذ والاكثر على حدوثه هن الجحيم وان لم
يقبل الدم وقد تحدث عند اشتداد العروق فيختلس
عند الفوج فيوهج جوارته وغالب اسيا لها اما في الفصد
وكثرة الحمى والحلاوة وعلما لها غلبة الدم من ثقل
وكسل وبلا دة وصحة في اللون والماء غلظ النفس ولين
الاعراض بين الغب واليومية وعند جالينوس انما
كالجوزية او في **المعالج** الفصد الى الغشي ولو
في د ففاته ثم التبريد برطوبة الفواكه واسيريتها
والسكجيني والتمر هندي وقد تدعو الحاجة الى ما
الشعير وما اقلعت بجود الفصد وربما احتيج الى ما
القرع والدلك بالادهان المذكورة في الغب واما
الحج الكاينة عن تعفنه فهي انواع لانها
ما يكون تعفنه في نفسه وسببه الاكثار من الفواكه
والشرب عليها لوقت وقد يكون عن اختلافه فيفسد
وقد تكون لضعف القوة فيتعفن بالملك وربما تعفن
بالتلذخ وعلا كلا التقديرين اما ان يتعفن كله او
اكثر واقله ويقال متزايد والثانية متساوية والثالثة
متناظرة وكلها لا يكون الامع ناقص ولا تعد واسوعا
وانما العلامات الساذجة في سوماخن تكون اعظم في
المتزايد نافعة في الغير تد رجا واول ما تخرج البدنة
نلية الحرارة الحمام ثم تزايد قالوا وربما بقيت على

لته

التخديد والتكسير حتى يفصل والذي شاهدته هذا اذا
حدثت عن تناول ما غلظ كالسبك والهرابيس او عن
التخلط والتخميدات او لا كما ذكرت ان راحة قرب
الامعاء لعسر التحلل او لا وبالعكس او كانت عن لطيف
او سريع احتمالة كتوتة ولين واما الكاينة من تقفنه بغيره
من الاخطا فعلاما لها مركبة منه ومن المبالط والجاليوس
يرحم ان لا يحى عفته من الدم بل يحيلها صفراويه لان
الدم اذا تقفر كان عنده صفرا موقفي على طبع بخارونه
التفحم والتفغن فحاجه وتزيد في الاصل لانه لو كان
صفرا فان كان عن احتراق فتمه التفتق بالسوا وتغلظ
الرطوبة وان كانت احتراق فحاجه ان يكون صفرا صبيحة
لان حبه الحيات وعلى تقدير حبه الجهاد لك حبه ان يكون
عنا او محقة ان كانت فتمه تخففت بالصفرا ولا قابل
به والمشاهدات تترده فبيتي اما ان يكون بين الخليطين
ولم يبر في ذلك والامتزجت بعلاماته وعلاج او تقود
الى الدمونة البخته وهو المطلوب **العلاج** ان كان
قد تمغن اكثر الدم او بعضه الاقل فالعلاج الى القصد
اجما ان تمغن كله كله في البيوس واصحابه ينعوت
القصد اجما فانه تمغن كله في الجاليوس واصحابه ينعوت
القصد او لا ولا حجة صمو على كل حال فالواجب اصلاح
الدم حتى يصفى باخذ ما يولد كثر اية العناب
والخشخاش والرياس والاصول والتغذية بما يولد
خلا اللحم ولا ينبي مثل الماش وفي العروس بالخل بلاغ
ومزاور



ومزاور الاحاص والامر بارسه وهذا وما مجرد لطف
من تراكمينا سنا متقا جوز همد بتفهم لسان
ثور برمشا وسان من كل نصف جزر بيبه احر من زرع عناب
برباريس من كل مثل الجميع فطبخ بعشرة امثا لها ما حيت
بيتي الريح فيصبي ثويلتي في كل رطل من كل من الكزبرة
اليا بيه ويزد الهند با والرجلة ولب الخيار والقرع والفتا
بلاثة دراهم سحقه تترك كوساعتين ثم يصفي
ويستعمل وهو من الخواص العجيبة فاحتفظ به ويدلك
البدن سيما الاطراف بالاس والكزبرة الرطبة والخل
وتخصب الرجلين بالعصفور والحنا وتبي كان تمغن الدم
عن خلط اخر تركب العلاج واما تمغن الدم خارج المر
فلا يكون الا في الاورام فان حصل عنه جبيند جي فلا
علاج ذلك الورم ببيته وسنفره **الحمل بالدمية**
النابية قد عرفت هذا التي تكون كل يوم وتسمى المواظبة
وهذه قد تحفظ الادوار وقد تتقدم وتتأخر بحسب
حر المذاج وبرده ويطلقها التغير بعد ثلاثة ادوار
عنا لبا وبيتي بالتحذير والكسل والتفليس والتناوب
وقلة الحرارة لما عرفت ثم تترايد الاعراض من التفتق
واراد اعينها وسيبها ملازمة ما يولد البلم كالالبان
والاسماك والاستحمام بالماء البارد والجلوس على الانجار
والجماع عقب تناول الباردة وعلاما لبي البص
وصفنة اولها اختلافة وبياض الفادره وزرقا
لسدد وحسا المعدة وسوا الهضم وهو هنا كاصدا ع

في الغب وقلة العطش الا ان يكون البلغم الخالص والضمير
المذكورين بين البض في الحام وخرط اللبن في الحلو
مع الشحوص وعلاقتها اخلاق البدن في الحر والبرد
في الوقت الواحد وقلة العروق وتهدج الحرارة الى الزيادة
العلاج لا ينبغي اجود هنا من شرابه الاصول اولا
والسكبيج في العسل او العسل ثم الامتلاء من السماك
ويشرب عليه طينج العسل الشيت والجل بالبورق
والعسل وتتقايه فانها تزول بسرعة جرب وصمغ وفي
شرح الاسايه ان هذا الدواء فانه عجيب الفحل في
وصفته سكر جز وتزيد نصف ليجيل مصطكى من كل
بيع ولم يذكر قدر الشرية وبينه ان يكون اربعة مثاقيل
ويلازم الجليجيين العسل في المشاي ولا بأس بشارب
الليمون للتقطيع وجاز عند الاحساس بزيادة الحرارة
اخذ ما يكون العطش كشرابه الليمون والبنفسج واذا
تطاول الزمان بقيت قرح الدرة والزر كشي وهذا
الجرب في هذه الحمى **وصفته** ايارج فيقرا جزو
تزيد غار فيقوت مقل ارق سكبيج من كل نصف
بورق ملح هندي انيسون اهليلج من كل جزو ربع
يجيب بما الكرفس الشربة مثقال بسكبيج العسل
او شرابه الاصول واذا اشتدت الحرارة زيد راوند
ضعف ونصف وفي الشتاء والشيخوخة يزداد اشرف حنيت
من كل ربع ويشرب المالدبر بالمصطكى والشم والكرفس
والكسوت ويدهن البدن خصوصا في المعدة بدهن
السنجل

السنجل وزيت طنج فيه سبل ورنه وبورق ولا دنت
ومصطكى والاعذية ما الحص ونع الحرارة ما الشمبر
وعنه سقوط الفتق جاز الفذارج ونبر حيث لا عطش
وهذه بعينه العلاج **الحامى للثقة** بفتح اللام وكثير
المثله لفظ يونانية معناها حمى الليلا وهي البلغم
عن الداية لا لها داخل العروق وعلاها لظن عدم النافق
والفتور وقلة ظهور الحركة اولا للمس وكثيرا تشبه
بها الدق فتعالج على الجها فتقضي الى الموت حكاة التيسير
عن مشاهدته **قال** والفرق بينهما انتفاخ السخف
وليمه البض وعدم تغيرها بعد الغرا والرق بالعكس
في الملاحة في اللثمة مزيد الاعنتا بالسخف لان الخلط
في اعماق العروق وبالرلك بالخش واخذ ما يفتح كما
العسل والكرفس للافضاح والتقريف فان العرق فيها
لا يقع الا في الاقلاع الطلي **حمى الربيع** هي الكاينة
عما تفض عن السواد اخرج العروق سميت بالربيع لانها
تقطع النوبة الثانية بعد النوبة الاولى يومية تكون
في اليوم الرابع ومن غد يوم النوبة ويوم الراحة
دورا مستقلا سماها المثله وهو صحيح ومن عند الغب
مثله اقد بالمعنى الاول وقد تقدم متقادير النوب
واحكام الادوية في الانواع كلها وانما كانت هذه الحمى
لهذا المقدر لفظ ما ذكنا فلا تتخل الا في الرابع
ثم هذه الحمى لما ان يكون عن سوا طبيعته تحدث منها
ابند **وعلاها طقا** نظو النض وصلابته وهيئة

والكداد اللون ورقعة البول او لا الحسد وشدة الثقل في الا
عضة ووجع المفاصل وخفة النافض او لا قلقة الحمليل
ثم اشتداد الحار وحته الحرارة وكثرة العرق مع غفوة
رايحته ومن ثم يكون النافض الشديد فيها دليل سرعة
انفصاها واما وجع الطحال فعلامته علامة لا لغة كما
ير
انواع الحمى السوداء وقد تكون عن سودا في نفس
العلامات المذكورة او عن احتراقها من غير وهو الاكثر
لانه هذه الحمى غالبا تكون متقلبة خصوصا اذا طالت
الحياة او اخطا التدبير وجيئد يكون علاماتها ما
كنت عنه او لا تترك العلامات في وسط الزمان ثم
نفوذ علامات السوداء البحتة لانتها الاحتراق او محلا
الخلط الاول ثاله اذا كانت عن العصف فان النبض
اولا يكون سريعا ثم اقل صلبا ثم يتناقص السرعة ثم
ينبطح وتزيد الصلابة وكذا العطش ونفس على هذا
وهذا التفصيل لم يصح به احد وقد شاهدته بالتحري
وهذه الحمى قد يعقوي النافض فيها من يادى الداي
للاطباء ولكن لكثرة ما انصب منها الى موضع التعفين
الموسوم عندهم لم يستوفد العفونة ويؤله هذا
السك لتي او الثوب فان حتى لما فاض فلما قلنا
والا فلما دة مركبة وفي تحققت هذه الحمى عن السوداء
فقل ان تغلق قبل سنة خصوصا ان سالت تدبير فالوا
واقل ما تغلق في نصف سنة عن السوداء فقل ان تغلق
قبل سنة خصوصا ان واما انا فكثيرا ما زالت على يدك

في خمس واربعين تغلق في الدور الخامس عشر وربما فانت
بعد ثلاثة اذوار **المساج** ما كان منها عن السوداء
فالواجب اولا لهذه الغلبة وهو عجيب النفع كثير الفائدة
الفت تركيبه وجرينه فصيح وجيا **وصنعته** شعير
مفتشور ستة وثلاثون درهما اطعمه اسطوخودوس
بسفايح ثم هنده به من كل خمسة عشر اذيتقونه عصي
الدرايمع عنابه بزر كرفس اصل الخليلج بزر شاهنجر
وهندبا ورجله لب قش السان ثور من كل سبعة عشر
اصل الكبر زهر بنفسج ورد قدوع من كل اربعة برص
الكل ويطنج بعشرة اناهلها ما حتى يبقى الربع فيصير
ويستعمل فاذن بالسكر او شراب اللينوز او شراب
البنفسج يكرر منه ايام الراحه فان اقلعت والافان
ظهر تمام النضج فاعط سفوف السوداء الجين اياما
والا فاذن النضج بالافتيقون حتى يتم النضج ثم
السفوف المذكور فان زادت فاي ارجح لو غاريا والتربا
الكبير خطا للنفخ فاحذره وحيه الحمار يوم الاربع
يكبرينه الانتفاع في الامارين والترطية بالادهان
البارده ومثي زاد البسيس جازا لاختقابات لمرف الكو
والدوس وكثيرا ما اذلتها باخذ درهم من الفاريتقون
ونصف مثقال من كل من الحجر الارمني والولوء وهو
بحريه وبتدله الحجر بالدارور واما الاعتدليه فالعقول
مثل الاسفناخ والقرع بالدرجاج والسمن منضجار
الصان ومثي استوعبت النوبة يوما فلا يستعطف غذا

والاجاز النسخ الحضم وعلاجها ان اخترقت عن الدم فصد
 الباسليق اولامن الايمن حيث الطحال صحيحا والاثن
 الايسر وهو تفصيل رفعت به الخلاف الواقع هنا
 ويستقصي في خروج الدم فادام متغيرا ولو في دفعات
 ان اقتضت القوة على استيعابه في مرة ومرة فصد
 فخرج اجرا ضرر قطعا ووجب قطعه والا انقلب
 السواد اخطا من فصد الباسليق اولامن الايمن
 حيث الطحال صحيحا والا ثمن الايسر وهو تفصيل
 رفعت به الخلاف الواقع هنا ويستقصي في خروج
 الدم فادام متغيرا ولو في دفعات ان اقتضت القوة
 عن استيعابه في مرة ومرة فصد فخرج اجرا ضرر قطعا
 ووجب قطعه والا انقلب السواد اخطا من فصد
 عني الباسليق هنا ومعه مرارة فاصغر الرائج
 عند الفصد ملازمة هذا التفوق **وصنعته**
 نين زبيب من كل اوقيتين عناءه سبستان احيا ص
 نمر هندي من كل اوقيتين انواع الاهليلج من كل نصف
 اوقيتين تسرب عنها وتغير كل بلاق وبعضهم يطبخها
 فانه فادام بعد هذا التدبير ووجب التدبير الاول
 وعلاج ما كان عن اليلغم سكتجيين الزور وما الكرفس
 بالسكروجب الحلتيت وما كان عن الصفرا فالكنجين
 السادر وما الشعير والزعجيين والبكترا والافيت
 باللبن واي نوع من المذكورات مما دعي بعد علاجه
 الاصيل عد اليه العلاج الاول لتحض السواد

باحتكام

باحتكام الاحتراق **جى الربع الدائمة** هي الكايتة
 عن احتراق السوداء داخل العروق لما مر منها ان الدائم
 من الاخلاط هو ما تقف دأخلها فان قيل انما سميت
 الربع ربعا لمجيها في الرابع والعين على مجيها في الثالث
 او الثاني على ما مر ولم يسموكة الدائمة ربعا قليلا شدا
 في الربع بالنسبة الى البيا في كل دور وكذا اكل دائمة
 تستد يوم الناييه منها اكثر **وعلاجه** هذه الحى قلة
 النافض وسخوة الباطن والبليس والكودة ورضاضته
 اللوك جدا وعلاجها وافسأها كالدايتة ومنها من غير زياد
 الا في الكايتة عن الدم منها فانه يفصد فيها الصافى واخر
 العلاج وينبغي فيها الاتصاج اكثر والبقى حتى يبري منها
 التحليل ورايت ان من علاجه تحليل تسويد الشعر الناي
 لشت طينها المواد وعملها في الرطوبة العربية فتسود كما
 فيه شان الحرارة العربية فيه ومرة اشتدت ابيضت
 لعزط الاحتراق كما في الخطب اذا الحرق فمما فانه يسود لبقا
 الرطوبة فاذا اترمد ابيض لعزط الحرق وكثيرا ما يخلص
 من هذه ملازمة شرب ملازمة شرب البسفاج مطبوخا
 مع الزبيب محلا بالسكر **الحى القابته** وتسمى المرافقة
 والمتعددة عن المجري وهي تسمى باسم ادوارها فتقال
 حى خمس ان وقعت خامس وهكذا وان كانا خمس
 الخمس ووجوها اجماعا اما فرقا فحاليوس ينكر
 وغيره يشبهه حتى ادعى القرشي انه راى حى تنوب
 كل ثمان عشر وحاصل القول في امثالها شدة ان مادتها

ة

عن المخلطين الباردين فغلظت واشتد بيبسها وجالبيوس
يقول على تقدير وجود ذلك قد لا يكون عن
 نقص بل لسوء تدبير وخلاف عادة وعلاج هذه
 الانواع بالتسخين والتلطيف واخذ ما يستفرغ البارد
 مع اجزاء البدن في ذلك كله مجري الصحة في الاغذية
 وليس له في هذا اجتنابا انما اذا انفتح الجسم فاج طبعها
 وشرب ما به خاللا لا يورما له كانه علاجا ناجحا لتحليل
 الاول السود او الثامنة في البلم الغليظة لتلطيفه
تنبيه لم يقع للأطباء ذكر مقدار اركمة الاخلاط
 وقد ظهر لي من ثوب الحى وفترا لها ما قاله الميطران
 يمكن الوصول الى ذلك فانه لما كانت هي الدم مطبقة
 وكانت اما ذائبة ومي التي تتداخل اذمتها او مصاحبة
وتقال ناقصة ومي التي لها فترة في الجملة او
 متساوية ومي التي تواصل اخلالها انصب منها
 بالاضاب ما نغضت منها الى مستوقد العفونة من غير
 فترة محسوسة وكانت هذه متعددة بالنسبة الى الاوليين
 كانت نسبتها الى ست ساعات ومي فترة البلم نسبة
 الى الستة الى الواحد وكذلك فترة البلم الى الصفر
 واما الصفر كسدس البلم والسود امثل نصف الصفر
 وربعها فافهمه فانه جيد نبني عليه مقدار الادوية
 ولما كانت اجناس الحى كما علمت بلائة وكانت **الاول**
 منها مقصورة على ما كان منه فاذا تجاوز دخل العفونة
 وكان الثالث غير منتقل عن غايته لا حير كان العمد

على

باب اهر كيم دو شكندن قلفجى سوز سوليد بن بيش كز الف ديسه حق تبي
 اول قدر نعت ويره كم حسابا كيميا **ب** اهر كيم محبوس اوله كونه بيش بيش كز
 ب ديسه اول كشي حبدن خلاص اوله **ت** اهر كيم تبي بازوب كو نور
 دو كمي خلق ايكجده عزيز ورموا اوله **ث** اهر كيم تبي كونه النمش كز ديسه
 خلق غايتده سوكلا اوله ووهراكو النمش تبي بر كاغده بازوب بشكه يان او غلغل
 باشن الله قوس اول او غلغل تبي بلكيميا **ج** اهر كيم بد يكيچده ويا اهر كيم بيش
 كز جيم ديسه حضرت پيغمبري دوشنده كوره **ح** اهر كيم دوشماندي هلكه اوله
 جبي اكيوز كز بر آوبه طراغده او قوب سچيسه دوشماندي هلكه اوله **خ** اهر كيم
 غايتده كس س اوله هيج خبري اوله وبلنسه يتسوغازندن كنده طام اوز رينه
 جقه تيمش كز خي ديسه اول غايب اوله وني طرفه او فره تيز جك خبري كله **د** اهر كيم
 كونه بيش كز دال ديسه دولته ايريشه شاذ اوله سوينه **ذ** اهر كيم ذال ويردايدنه
 دايم اوقه هر كز اكا زوال ايريشيه **ر** اهر كيم بر سنه كومه ودي كومي بلمه
 بر آق خرو سكر قلو غنه يد يكره ري ديسه ودي خروسي صالبورس خروس هفاه ساعته
 سكرده اوز رينه جيقه ودي اوترا اوله يري قزه كر **ز** اهر كيم كونه زيب شين بوز كز
 ديسه هيج كسند دق تور قيه **س** اهر كيم سني بازوب او غلغل باشنه طقسه كر
 بيزه سوليد **ش** اهر كيم عوزن كز فرنده او غلغل غيدر قيز ميدر بلكر لسه كيجي ايله

بسمه صحت ایلد کله
ماؤلا الله کا

الفَوْجُ عَلَى الْمَرْءِ

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء دليلا على قدرته وقدرته على كل شيء

[illegible]

لا يبيض
لا يجفان
لا يجفان
لا يجفان

البيت من قول السلام
من آره بدنية باب ومنه فالطرفة احد

قال علي بن ابي طالب
من آره بدنية باب ومنه فالطرفة احد
البيت من قول السلام
من آره بدنية باب ومنه فالطرفة احد

وانه علم الصلوة والسلام مكث بمكة قبل النبوة خمس عشرة سنة بسمع الصوت ويرى الصنعة
سبع سنين لا يرى شيئا وثمانين سنين يوحى اليه هكذا رواه ابن عباس من هذا كان قبل ان
جبرائيل عليه السلام وقبل اعلام الله تعالى بالنبوة
واظهار اسطفا له بالرسالة
كلمة من زفة المتقين
صودى او مكيان عورت يا متقين



بما من تحقيق بالاقوال دعواه
وما رجعته في حب مولاه
فلا تكن قننا خالصا قط
حتى تغد البلبا باعين لغاه
نعم آله وانت نظره حبه
صديقين ذوب وصديقين قدوت
صديقين ذوب وصديقين قدوت
صديقين ذوب وصديقين قدوت

وقال عليه السلام يقول الله تعالى اتبعوا عبادي اتبعتهم ببلاد على فراشه فلم يؤمنوا به
انكرته لما خبرته بالحلم وما خبرته منه وان قبضته فالي رقتي وان عافيتي وليس له ذنب
وقال المفترون في قوله تعالى هل سوي بنجره ان المسلم يجزي عصى ربا لانه فيكون كفره
وفي رواية ابن سعيد ربه ما يصبب المؤمن من نصب ولا نعم ولا اذى حتى الشوكة التي تواتر بها
من خطاياه وفي حديث ابن مسعود ربه ما من مسلم يسيب اذى الا حانت عنه
خطاياه كما حانت ورق الشجر اليابس قبل نثره
عند القبر والرضا

نعم الانسار
بما من طول الامسك
ارفع اليه خبر العسل
بما من طول الامسك
ارفع اليه خبر العسل
بما من طول الامسك
ارفع اليه خبر العسل

غير تقي بياض الناس بالثقي
طبيب يد اوبى الناس يوم يرضى
بما من طول الامسك
ارفع اليه خبر العسل